۲۳ عرم سنة ۲۵۸ ١٤ آذار سنة ٩٣٩

مكتب الادارة

سراي العابد رقم ٨ شارع راي — دمشتُم * سوريا

ولا ابالي أورى ماذا يقولونا قد افعل الشيء لا ابغي به املا رأي العبل سلام الستخفينا همى ضميري فان ارصيتة فعلى

لسنا بحاجة الى تنميق الالفاظ وتزويق السارات للاعلاب عنخطتناومبدتنا وغايته وتقديم جريدتنا الى قرائها ابتغاء اكتساب عطفهم واستتجاء ثقتهم بعد هذا التعطيل

فهم قدرافقوا (الجزيرة) في جميع مراحلها ولمسوا وحيسا واغراضها وشمروا بالنكبات الفادحة التي اصابتها من جراء تمسكها بمبادئها وفعددها في الدفاع عن قضية

فالجزيرة نشأت على تقديس الحرية وهي لم ترض عن طبالاستقلالالتام لهذه البلاد بديلا ولم تنحرف قيد اتماة عن هذا الطلب الاسمى

وغني عن البيان ان الحرية التي ننشدهـا والاستقلال لذين نسعى اليه لايا تي عن طريق قذف الافرنسيين في البحر ووأدم تحت اطباق الترام بل نحن من الناسجين على مبادئ الزعيم ا لاكبر الدكتور شهبندر والقائلين بان يقو هذا الاستقلال على اساس ربط العلاقات بين سورية العربية وحليفتها الافرنسية بمعاهلة شريفة كمعاهدة العراق نصاً وتطبيقاً تصان فيها خـ وق البلاد كاملة غير منقوصة ﴿

موقفنا مه الاستعمارالاجني

اذَنْ فموقَّفنا من فرنسا الصديقة الحليفة (لافرنسا المستعثِّرة) لايختلف عن موقف الزعيم منها فنحت لانكره فرنسا ولا نؤثر عليها غيرها ولكِّننا تحارب في الوقت نفسه كل استمار اجنبي ايطالياكان ام المانيا ام انكليزيا ام فرنسيا بُؤ.

فحبنا لفرنسا بجب ان لا يفهم منه انبا نريد ان نحني لها ظهورنسا ونوطيء أكتافنسا ونسكت عن بطشها وعدوانها . بل نريد ان نستمين بقوتها ونفيد من ثروتها وتعتمد على ثقافتها لننظم استقلالنها ،

ونخدم بلادنا ونصونها من كل اعتداء خارجي ... وسورية العربية لا يمكنها ان تصبر على هذه الحالة القلقة فيل تريد ان تعيش شـــا.

تريد ان تميش كما تميش إجاراتها الشقيقات العراق والحبطِّز وشرق الاردن ومصر

و ... الخ عيشة هائثة مرضة .

وتريَّد ان تحمل اللواء وتؤدي رسالها الى العالم العربي : أرسالة الحضارة والتهذيب المقة إلى الصفحة ٨

مرسوم رقم ۱۷۸

ان رئيس الجمهورية السورية بناء على الدستور المنشور بيَّةُ بِنح ٢ مايس ٩٣٠. وبناء على المرسوم رقم ١١٣٤ تاريخ ٢٨ كانون الاول بَهْمٍ ٩ القاضي بتعطيل ً جريدة الجزيرة عن الصدور .

وبناء على اقتراح وزير الداخلية يرسم مايلي بـ

١ – يلغى المرسوم رقم ١١٢٤ المذكور اعسلاه ويسط لجربدة الجزيرة باستثناف صدورها اعتبارًا من تاريخه .

٢ – بذاع هذا المرسوم ويبلغ الى من يلزم .

دمشق في ۲۸ شباط ۱۹۳۹

وزير الذاخاية رئيس مجلس الوزراء صدر عن رئيس الجيورية السورية مظير رسلان لط*قى* الحفار

هذا نص المرسوم الذي المنتنا اياه وزارة الداخلية القاضي المعفواج عن < الجزيرة ، ومنه يتضح للقراء ان مدة التعطيل استغرق ١٤ شهرً إ.

ولسنا نود ان نضيع ارقات القراء فيالتحدتاليم عما اعتور قَلْمَية الجريدة، من مشاكل وصموبات بل حسبنا ان قول لهم بان يس الوزارة أللما بق افضى بتعريح رسمي امام مخاس النواب اعلى فيه موافقة الحكومةعلى ميكور الجريدة

هذا العدد ٨ صفحات بقرشين

صندوق البريد ٢٣٤ – برقيًّا _ الجزيرة دمشق - سرقيًّا والجزيرة دمشق - سرقيًّا والجزيرة دمشق المستقادة على المستقادة معرجميع الخارات والمعاملات باسم عليهم نيسر كليان

و و السوول الموول الموول الموول AL DJAZIRAH DAMAS Syrie

إرقفنا الطريح اتفاصيل المشروع البر بطاني الاخير

حفلة كبرى لنبكربم الوطنية الصادقة -خطاب خطرللزعيم شهبذرر قصيدة رائعة للشاعد إبى ريشه

اسرار الانقلاب الوزاري الاخير معلومات قیم: یفضی بها مصدرسیاسی کبیر

الاخير الذي أنهى بزوال حكومة جميل مردم وقيام الوزارة الحالية بمد ان استعصت هذه المشكلة استعصاءًا كبيرًا وتفياقم امرها وكاديتمذر حلها واذا كافت الصحف المحلية لم تتوسع في محث هذا الموضوع الخطير ولم نتناول نفاصيله فنحن ترى من واجبنا خ مة للحقيقة والتاريخ ان تميطاللثام عما اكتنف دنمه الابمة من اسرار ومعلومات استقيناها من مصدر عليم اطلع على تعلورات هذه إ الازمة وربما سام في حابا و ضربحها .

الصفعة الاليمة التيوجبها البهار ئيسالبلاد الاعلى ولكن الاسنماتة في التطالب على (البقية على الصقحة ٨)

اذا استعرضنا تاريخ الوزارة المردمية ا واستقصينا اخبارها وحركاتها بدقة وتتبع لوجدنا ان العلاقات لم تكن بينهـــا وبين فحامة الرئيس الاعلى في ايامها الاخيرة على اتم ما يرام فقد اعرب فخامته غير مرة وفي غير مناسبة واحدة عن عدم ارتباحه لبعض تصرفاتها وتذمره من إعمال بعض اعضائها التي خولفت فيها القوانين مخالفة صريحة ولم تحترم فيهسأ نصوص الدستور ولاسما فما يتعلق بامتهان الحريات العسامه والاعتداء على كرام الناس واستخمدام الرعاع واوشاب البلد في مقاومة الهيئات

> ويمكننا ان ندلل على صحة هذا القول يامرين أثنين :

> ١ ــ حفاوة الرئيس الاعلى بالزعيم الشهبندر عند وصوله الي دمشق بارساله موظفاً كبيرا في القصر للسلام عليه ودعوته الى تناول طعام الغداء على مائدة فخامته رغم الوسائل العنيف التي كانت تذرع بها حكومة ابن مردم في ذلك الحين التضييق على حريته والحيلولة دون اتصال الناس به ، اما موقف فخامة الرئيس في هذه المسألة فقد كان مشيعا بروح المودة والاحترام نحو الزعيم ومشوباروح



وعزز هذا التصريح زميلة الكرم وزير الداخلية السابق بتكليفة منير المطبوعات الذي كان له الفضل الاونى قانريج الازمة الذي كان له الفضل الاونى قانريج الازمة ٠٠ انالوزارة

خطاب الزعيم محفدة امس لنكريم الشاعرابي ريشه الواقع يا سادني ان الاخوان ذكروا خطر له مرة ان يساله عن امره ولماذا ني امس ان علي ان اخطب في هذا المساء بُعِده في كل مرة نائما فقال انا متزوج من ولكني م افكر في ما خب ان اقول الافي هذه الدفر ثــق الاخيرة وقضيتي في هـــذا الامر قضية بائع الفول . اتدرفون مـا هي

الصباح ولكنه كان يجده في كل مره يغط

في نومه فيوقظه كي يأتيه 'بالطعام المطاوب

اهانة لى ان اتولى زعامة الرعاع

امرأة لا تدع لي فرصة للنوم فهي تعهده الي بكذا من الماء الى الصباح وبعمل اخر من الصباح الى الظهر وبسواه من الظهر الى المساء فلا اجد وقتا انام فيهفقال قضية بائع الفول ؛ هو رجل يتعاطى بيع ولماذا لا تطلقها اجاب لانه ليسادي وقت الفول المدمس في القاهرة اعتاد احدهم ان بحبى. البه في كل بوم لـكي يتناول طعـــام

والحقيقةانمسالتيمسالةوقتفاعذروني اذا كنت على غير استعداد لان اقول كلمة مناسبة في هذا المقام .

عما ان همذه الحفاة اقيمت لتكريم شاعر اری لزاماً علی ان ایینالفرقالعلمی العظيم بين الشاعر والناثر محساول استمالة النساس بالمنطق ونها بكتفي الشاعر بان يثير عواطفهم لكي يستميلهم السه فالطريق النثريعاسي منعلقي جامدوا لطريق الشعري عاطفي بدخل القلب بلا استئذان كم قال ولدي منبر المجلاتي ، اقول ولدي لانني امتخر ان يكون اولادي مثقفين مهذبين لا إن يكونوا رعاعا وانه لشرف عظيم لي ان بنتمي أني الأ.ب والمتقف والمهذب، واهانة كبرى ان اكون زعيم رعاع ، أن الثقافة في نظري الاستعانة عما في اللغة من مؤلفات ومافي مخلفاً الاجداد القوى في الخدمة العامة . والرعاع هو من يستعمل كل ما وهبه الله من قوة وممرفة وعلم لمنفعته الشخصيةوالكيدلامتهووطنه. الط والفضيلة اذا اجتمعا مع حسن النية و خدمة الامة فهناك الثقافة الحقيقية اماً اذا صرف العلم في الكبد الى الاسة فهو رعاع من الدرجة الاولى ، فالدكتور المجلاني واخوانــه الذين يصرفون (البقية على السفحة ٨)

رمزالرحولة قصيدة الشاعرابي رشر

قد كنت اعطها زمام ركابي واقول يادنيا اهتفى لشبابي ايام أعثر بالهبامي عكفأ يسقون ما ابقيت في أكوابي ويرددون صداي في أعراسهم ويضخون اللبو من اطبــابي تلك ارۋى لم يېسىن من اطيافهــا طيف ترقصة على اهدابي ودعها فلقأ وبحد مواطيء ماكنت اعبده من الانصاب لولا الخطيشة والتاب لما هفا للنور عبند خطيشة ومتناب (البقية: إلى السفحة ٨)

يهاجم مؤسسة وطنية في سبيل اعلان وعلى ذكر هذه ارحلات نقولاان اذا عمد بعض صدار الصحافيين الي سعادته سافر الى بيررت كعادته فاستقبلته بض الاساليب الوضيعة لالتهاس الرزق ققد كانا نتمني ان يترفع كبارهم عن هذا بعض الصحف السورية واللبنانية بمسأ المستوى ولا سما اذا كانوا من اصحاب

معالي الزعيم الأكبر الدكتور عبد الرحمن شهبندر

يليق به من مظاهر الحمارة والترحيب وانتت الثناء المستطاب على جهوده واعماله الابم الاصحيفة واحده رهي من امهات صحف بيروت فقد نشرت خسير وصول أ الباشا في مُكان بارز بِحـد ان وضف له عنوانا غريباً لانفالي اذا قلمًا إنه كان بعيداً عن الذرق واللياقة ولا يتفق مع مضمون الحبر وهذا نص العنوان (بنك مصر

ا بخسر رأس مأله) • • • ر ومم ان صاحب هذه الجريدة كائ حكومة لبنان فان ذرقه المالي أ-شحة (۸)

مكذا من الأصل

المعالمي كما جرى في بيروت فقد قص عليناً

احد المتصلين بسعادة طلعت حرب باشكا

القصة الانبة الق نخشي ان تكون قد

اعظت سعادة الباشا فكره غير صحيحة

المن حرب باشا في كل

محزر باللاصطياف

عن محافة هذه البلاد

قال الراوي :

ئبة وفأة المستركراين

اول مظاهرات نقوم بها البلاد بعهدالاننداب

نمت الينا انباء أميركا في الشهر الفائت المستشرق الاميربكي الكبير سنمير الولاياة المتحدة السابقادي حكومةالصين والمحسن المظيم المستر تشارلس كراين صديق السوريين المروف وصاحب الحوادث وتعت في هذه البلادعام ١٩٣٢ وكانت سببا لاعتقال نخبة من الاحرار والشباب وعلى رأسهم معالى الزعيم لدكتور شبندر هذا النعي وتهاونت في الكتابةعن الرجل الجليل الذي اسدى الى هذه البلاد والى مختلف الامصار الاسلامية(ولاسياالحجاز واليمن) اجـل الخدمات وكان مشـال المروءة والنبسل والانتصار للحق الهضيم والعطف على الضعفاء والبائسين

لجنة الاستفتاء الامريكية

ويرجع تاريخ اتصال الفقيد بهمذه البلاد الى عام ١٩١٩ اذ جاء على رأس لجنة اميركية انتدبها الرئيس ويلسن واعترفت سها الدول الاوربية بصورة رسمية لأجل دراسة الحالة في سورية واستفتاءالا هلين في بقرير مصيرهم واحتيار نوع الحكمالذي يربدون فأدت مهمساعلي أتم الوجوه وقدمت تقريراً ضافيا افصحت فيه عزرأي

صفحات ناصعة في تاريخ الجهاد

وقد رهشنا لان العبحف اغتلت نشر

الخلود لنستعرض الماضيء الماضي الطافح بالآلام والذكريات، رنقص على القراء خلاصة الحوادث الدامية إلتي وقعت بهسذه المناسبة التاريخية العظيمة لاثها تعتبراول حركة قومية عنيفة قامت بهاهذهالبلاد في

عهد الانتداب (اذا استثنينا بعض وقائـ م بسيطة واضطربات صغيرة نشبت فيختلف الجبات السورية) ولماكان معاليالزعيمالدكتورشهبندر هو اولب هذه الحركــة ومنظميا فسيتلو

حضرات القراء صفحات ناصعة منجياده الشريف الذي شاركه فيــه لفيف من اخوانبه الحلص الارفياء وفي مقدمهم المجاعدان الكبيران حسن بث الحكيم وسعيد

نيسان عام ٩٢٢

في ازل بيان من عام ١٩٢٢ تلقى الدكتور شهبندر رسالة من صديقهالمستر نيكولي وكيل رئبس الجامعة الاميركية في بيروت يشعره بوصول المستركرانالي دمة يوبماان الزعيم كالنصديقاللستر كراين منذ عام ١٩١٩ عندما جاء سورية على أس اللجنة الاميريكية الاستفتائية كما قدمن فقد سعى معالي الزعيم لان بكون استقبال صديقه الاميريكي لاثقأ بمكانته ومركزه

القضية العربية فى مراحلها

الكتاب الابيض وما يشتمل عليه معلومات هامة ووثائق خطيرة

القصاب ونبية العظمة الجريدة ايضا _ نفلا عن لسان سمر الامير عبد الله ﴿ المسير شرق الاردن ، بأن سموم قرر اصدار كتاب عن الفضية العربيـة

> وجهود صموء في هذا المضار نحت عنوان (الكتابالايس) وتمال الناس كـثيراً عن محتويات هذا الكتاب والوثاق الق ينطوي عليها . وقداستطاعتهذه الجريدة بطريقة صحفيه مشروعة ان تطلع على ام مواد هذا الكتــاب النــي نوشر باعدادهوترتيبه فيعمان توطئة لطبعة ودفعه الى ايدي الناس فأذا به يشتمل على موضوعات هــامة ووثائق خطيرة تهم المشتغلبين في القضية العربية وبكاد يكون أول كتاب رسمي صدر باللغة العربية في

> > هذا الموضوع عبيد وتوطئه

ويد هل الكتاب بتوطئة ذات شأن عن تاريخ القضية العربية وما تعــاقب عليها من الادواروما اجتازته من المراحل وفيه اشارة الى اجهاع المندوب البريط بي (المترسايكس) والمندوب الافرنسي (المسيو بيكو) صاحبيالمشروع المروف وادي العيس ، وما دار عملة ٠٠



وضع شرق الاردن

خمو الأمير عبد الله

بحث ضاف عن وضعشرق الاردن الحالي واسباب اضطلاع سموه باعباء الحكم لاجل مسمى في هذه المفاطمة جد اجنماعالفدس والشروط التي وضعت اساسا لتحمل هذه السؤولية وفي الكتاب وثبقة رعبسة خطيرة بتوقيع مظهر باشا رسلان وجسما الى الجهات بمناسمة 🖘

بل الماهدة كليا تنهار .. اذا لم نقبل لقد تساءل الكثيرون عن المقال الذي اقضمضجم الحكومة (المردمية) اصحيح اننا اعطينا فرنسا امت وحملها على تعطيل هذه الجريدة ١٤ شهراً كاملة وربما امتد التعطيل الى حديدة ومشألة الاقلبات ! هذه طائمة من الاسئلة الـ أ كان بلتمس الجمهور العاقل جوابها ل ي خطب رئيس الوزارة !

المقال الذى ادى الى نعطيل الجريدة ٤

اذا جاء موسى والقى العصاء

اكثر من ذلك لو طال عمر الوزارة البائدة (لاسمح الله) . وتزولا عنـــد ارادة اولئك الاخوان الخلص نعيد وهو مدبج بيراعة الصديق الكريم

الدكتور منبر العجلاني وهذا نصه : كامتنا فيخطب رئيس الحكومة

يجب ان يمين كل انسان موقفه وان يعرب عن رأيه بصراحة ، لا ان يقول في فرنسا اننا معكم ويقول في كتبه الخاصة انه مع الماهدة •

هذا الرجل بجب ان محاربه

.. الثل يقول : اسرنهم الى الفتنة اجينهم عن اللقاء ، واكثر الناس حديثًا عن الثورة هم الذين فروا سها .

ان السكثيرين منكم لايعرفون انني كنت فيالثورةفيحين السفسالاشخاص الذين ادعوا الثورة قد فررا من معاركها بعد ان اضطروا للالتجاء البها مرغمين . وقمد كنت انا الذي قدمت اليهم

ويفشي الاسرار في قاعة المجلس النيسابي وهذا امر جرت عليه التقاليد السياسية

ولكن اارئيس اجاب عليه أجواب

فهو يقول انه قبل ضمانة الاقليات ـــ

وهو لاينكر فاأ ة الاستمانة بخبراء

افرنسيين ــ وهذا شيء مفروغ منه ايضا

ولكنه لابحدثنا كثيرا ولا قليلاعن عقودهم

واسلوب استخدامهم ، وهنا بيت القصيد

الاقتصادبة فلا يذكر الرئيس حني اسماءها

عجيبة أن يقنع الجمهور بانه افهمـــه كل

شيء وهو — في الوقيع — الم يفهمـــه

ولعل الرئيس ارادان يذيع الاحداث

اما الاسكندرونة والجزيرةوالمسائل

ويخيل لنا ان الرئيس استطاع بلباقة

وهذا شيء مفروع منه ــولكنه لايقول

ما هي اسس هذه الضانة ؟

عامضا بعيدا .، ما يكاد الانسان بفهممنه

وفي الساعة السابعة من مساء اول

نيسازمن ااسنة المذكورة وصال المستر

كراين الي دمشق فنزل في فندق

دماسكوس بالاس. وماذاع نبأ وصوله

الى عاصمه الامويين حتى تنفست الصعداء

على نصير الضعفاء والـترحيب برسول

وفي اليوم التاليمنوصوله زاره بعض

احدىحدائق المدينةعلى الطريقة الشرقيه

وقد اخبرنا بعضهم ان الطعام كان مؤلفسا

من ارز بفول وقطائف عصافيري فلـي

الدعوة ورافقة البهاالدكتورشهبندر الذي

الحرية والاستقلال .

نحو الحرية والاستقلال. بيد أن تقرير هذه اللجنة طوي ولم ينشعر فيحينهواهمل العمل بما فيه اهالا فاضحا ارضاء المصالح الاستعارية وتوطيداً للنفوذ الاجنبي في

والسوريون الذين ذاقوا طعم العزة التقومية مرة واحدة في حياتهسم وشعروا باتهم بشر يحق لهسم ان يجهروا بارائهم ويعربوا عن رغباتهم بمسل الحرية والصراحة ايام الغهدالفيصليوعند استفتاء اللجنة المذكورة قد نجددت لهم هـــذه الذكرى مرة اخرى عندما هبطع المستر كراين هذه البلاد للمرة الثانية في نيسان عام ١٩٢٦ فقد وجدوا في هذه الشخصية الانسانية ضالتهم المنشودة يبثونها آلامهم ويفضون اليها بآمالهم ويفصحون عن

لازمه مدة نزوله في دمشق لانه كان ظلاماتهم ورغائبهم لذلك رأيسًا ان ننتنم هــذه الفرصة يقوم بمهمة الترجمية ونقل الحديثير إلج فرصة انتقىال هذا الرجل الكبير الى عالم

قدوم الامير الى معان

والجزء الثالثمن هذا الكتابيبحث في تاريخ انتقال الحركة العربيــة الى شرق الاردنواسياب قدوم حموه الى معأن تنفيذا لرغبة كشير من الزعماء السوربين وعملا بقرارات المؤتمر السوري ودفاعا عن حقوق العرب في بلادهم ، وحسكيف ان سموه وجه دعوة الى رجالات الحركـة الوطنية في سورية وكبار القواد واركان الجيش والضباط المسكربين وشيوخ الفبائل وقادة الرأي . وفي الكنتاب اشارة لحركات المرحوم فؤاد سليم والسيدصبحي الخصرا واجتاع موه بالسادة جميل المدفعي والمرحوم كامل البديري والشيخ كامل

وشهد هذه الحفلة نحو اربعين شخصا من محثلي طبقات العلماء والتجار والاطباء والمحامين والموظفين والاعيان واصحساب الاملاك فتناول الحديث عدة موضوعات واخذت الوفود تنهال على الفندق للسلام كان في جملتها الحالة التي حدثت بمددخول الافرنسيين والمتاعب التي تلقاها البلاد في ذلك الحين ورجوءان يحمل شكاويهم هذه الى اعضاء جمعية الامم ورجال الصحافة والسياسة في العالمين الاوربي والاميركي . وكان الرسول الاسيركي يستمع الى

احديث القوم بعناية خاصة ويدوين ما بحتاج الى التدرينيجين

. ي سوريه والاضطرابات التي قامت فيها وموقف سموه وحكومته

القضية الفلسطينية

والجزء الاخير من الكتــاب خاص بقضية فلسطين ورأي سموه الصريح في هذه الفضية وما بذله من الجهود فيسبيل الدفاع عن حقوق العرب ومقارمة الفكرة الصهيونيسة والخطط التي بجب اثباءها لباوغ الاهداف القومية البعيدة ا

الجزيرة تنشر بعض الوثائق

وقد استطاعت و الجزيرة و الحصول على بعض الوثائق الهــامة التي سيشنمل عليها هذا الكتاب ربما تشرع بتشرها اعتبارا من العدد الفادم فنلفت اليهما

اصحاب المقامات الدينية كالعلامسة المغفور له الشيخ بدر الدين الحسني وبطريرك الروم الكاثوليك وغيرها من الشخصيات النافــذة وخصوصا الذين تعرف اليهم في زيارته الماضية .

اجماع عظيم وشهد يوم ؛ نيسان اجتماعاً كبيراً

حضره نحو ٣٠٠٠ شخص في احد بسانع

المعاهدة ؟ ام يطلب تعديلها ؛ ام يرفضها؟ وهــذا الفريق يتا مرمع الرجميين لقد ذهبت ورددت كبدم وفضحت دسائسهم ومؤامراتهم ! د من خط يي مردم بك محلب ، سمعت بالشهباء وحماه نغات دس واني اسم في حمص النغم نفسه ان من واجب الحكومة ان تقضي غلى الدسائس حـــــق لايرتفع الا صوت الوطنية ، اننيءائد بحزم

المؤامرات والدس سبدمهم في باريس

بالجرم المشهود، منهم منيتستر بالوطنيةولا

يعرف ماذا يطلب وماذا يريد ؛ ايحارب

شديد للفضاء على كل من تحدثــه نفسه بالدس وماكنت جباناً في المقاومـــة مدة حيماني حتى اكون جاناً في الحكم، كنت اثبت امام الدافع فكيف لا اثبت امام الدساسين الذن يدسون ضد الوطن؟ دعونا الجيع للمساهمة ، دعوناه ليأنوا وقلنا لهم ان الباب فسيح والكنهم ابوا الا مسايرة اهوائهم وشهواتهم . د من خطاب مردم بك في حمص ،

هذه نتف من خطاب مردم بك وقد رأينا ان نعلق عليها بالمقال التالي : اصحيح انناانحنينا امام ضياع السيادة

السورية في الاسكندرونه ؟ اصحيح اننا قبلنا ان تكون الجزيرة

دلك وله م بهور او تيس حكومه ، اعطته الامة ساطات الدرلة ايستعمله في امورها العامة ، ان يستخدم هذاالسلطان في تشويه سمعة خصم له ، يعتبر ، في أواقع اقوى شخصية عرفها تاريخ الوطنالجديد بما اجتمع له من مزايا العلو الادبو الخطابة والحديث والاخلاص والاقدام وبالجلة من مزايا جعلته زعيم البلاد الاكبر وجعلت كل سوري مخلص "ينقاد الى هذه الزعامة"

العظمة ويعزيها . لماذا يريد رئيس الحكومة ازيشوه ممعة الرعيم ؟

ايريد ان يصرفالاوكار عن حاوله باريس ، منحامة أن تجمع على رفضها ؟ ام يريد ان يستبقي فريقـــاً من الناس على الاقل ، في جانبه ـ وهو الفريق الذي لا يحب الزعيم ــ فقدم الحملة على الزعبم د عربوناً ، لصداقتهم ! ؟

ام يريد ان و يهاجم ، لات موقف المهاجم اقبوى واسم ل من مبوقف ه المدافع ۽ اِڳ

اناً ما اشك ان في الامر غاية خنية ، ولكني ما اشك ايضا في ان هذه الغابة -مها یکن لونها _ لا تبرر الحسلة علی رعیم

ال الزعيم لا يعجزه ان محيب على هذه الاقاربل التي تمجميلا. ﴿ جميته في

اصدقاء الجزيرة يلبلن دعوتها حفلة ممتازة بمناسبة صدوم هذه الجريدة

حفلت دار منشي ً الجريدة فيالاسبوع ً المنصرم بنحبة من اعلام الوطنية ورجال الفضل والادب والثقافة ابتهاجا بالافراج عن جريدة والجزيرة، بد تعطيل استغرق ۱٤ شهرا من (۲۸ ك ۱ سنة ۱۰۳۷حتي ۲۸ شیاط ۱۹۳۹)

وفي مقدمة الذبن شرفوا هذ. الحفلة بحصورهم معالي الزعيم الاكبر الدكتور شهبندروصاحي الفضيلة الاستاذين الجليلين الشيخ كامل القصاب رئيس جمعية العلماء والشيخ محمد بهجت البيطار عضو المجمع العامى العربيوصاحبالعالي الاستأذحسن الحكيم مدير الاوقاف العام السابق والقانوي الجكبر الاستباد صلاح الدين الخطيب والوطني الكبير الاستــاذ زكي الخطيب ، والوطني الكبير الدكتور منسير شيخ الارض والكانب الكبير الاستاذ امين سميد والرصيف الهضال الاستاذ يوسف العيسي صاحب جريدةالف باء وحضرات الدكاترة : سامي كبارة ، منير المحايري ، مطاع عابدين مأمون المهايني والاسانذة المحامون وحيد الحكسيم ونؤاد القضاني . واسعد البكري ومحمد الخطيب وحضرات الوجهاء درويش العجلاني ورشيد الطرابيشي وهاني الجلاد وبشير اللحام، وعبد القادر العاني وابو حمدي النجار ، وابو سعيد الحايك وابو عزو الحلى وابو محمد ابوحبيب واحمدايلوش ومحمودالصباغ وابو خليل المعاني والاساتذة بمدوح حتي وعلرف الدرويش وخليل الزركليو اظم

كاحضرها الزملاء السحافيون مندوبو الف باءوالايام والاستقلالالمربي والاخبار وفتى العرب والدفاع ومراسلوا الصحف البيروتيةوالمصريةومخبرالصحف المحلي وعدد كبسير من الشبساب وطلاب المماهد المليا والثانوية

المتذرون

واعتذر عن الحضور بالسبرقيسات او الرسائل كل من صاحبي المعالي السيدين نسوحي البخاري وشاكر نممت الشعباني والوجيه السيد فوزي البكري والاستاذ سميد محاسن نقيب المحامين والاستاذشفيق جبري شاعر الشام والاستاذ بدر الدين الصفدي المحامي والوجيه نوري الحكيم ولملاديب السيد محود وليد

ولما انتطم عقمد المدعووين عزفت موسيقي ذلدي الجامعة الموسيقية بالحسانها الشجية فصفق لها الحاضرون كثيرا

خطاب صاحب الدعوة

ثموقف صاحب المنزل ورحب بحضرات المنعويين ترحيبا كبيرا وذكر بان الغرض الحقيق من اقامة هذه الحفلة ليس الاحتفال بعودة الجزيرة وان اقتناص عذه الفرصة لعقد هذا الاجتماع الذي يضم نخبــة من احرار البلاد ومثقفيها الذين تجمعهم فكرة واحدة واهداف وطنية معينسة ، وعقد مثل هذه الاجتماعات ضروري جدا في الظروف الحاضرة .

تنم تكلم عن خطة الجريدة ومبادتهما وكيف أما عوملت من جميع الحكومات السابقة بالعنف والاضطهاد حسى ضربت الرقم القياسي في التعطيل بالنسبة لسسائر الصحف ، فقد عطلت للمرة الاولى في١٢ ايار عام ٩٣٣ واستمر التعطيل حــق٧ تشرين ثاني عام ٩٣٤ ثم عطلت للمرة الثانية في عهد حكومة الشيخ تاج ثم عطلت للمرة الاخيرة في غهد حكومة مردم من

۲۸ کانو الاول سنة ۹۴۷ حـتی ۲۸ شاط 📭 ۹۳۹ وهو اطول تنطیل منیت به هذه از رةو بذلك تكون المصدور ها

(مع الأنف الشديد) اقل من ايام تعطيلها اما سباب هذا التعطيل فترجع الى خطة الجيدة والدفاعها في تابيـد حقوق البلاد وألحلة على الاستعار الاجــنبي مها كانت طنته ولونه .

وفلح بخازي صنائع الاستعار واجرائه ولاسيمالذين يتلبسون بلباس الوطنيسة ويحاولوا تضليل الرأي السام باسساليب التدجيا والتهريج السياسي .

م نقل الى تفنيد تلك الدعايات الماطلة والاشاف الكاذبة التي يروجها حساد الجريدة خصومها وبعض انصار الحكومة البائدة إربر تعطيل الجريد: من ان لها اتصالا حدى الحكومان الاجنبية وانها تستمديها معويات خاصة فكدب ذلك تكذيبا فطعا وناشد الحاضرين بكل عزيز لديهم المستعرضواجميع ماكتبته الجزيرة في جميع مراحل حياتها وأكثرهم من قرامها ها بجدون فهاكلة واحدة بشتم منها رائح الدعاية لجنة استعارية .

ثم قا وبحاول الدساسون ان يتخذوا من سفرة الى طرابلس الغرب وسيلةليث تلك الدوات الباطلة والواقع انني كنت واحدا مريين ٣٠٠ سحافي شرقيوغربي واميريكي لي تلك الدعوة وكل ماكتب قِ ، الحِزْرَة ، عن تلك الرحلة يدل دلةلا صريحة على ال الملحة العامة وحدها هي التي كانت لمرحي به وليس فبهـــا أي اثر للدعايات الإجبية أما حديث السنبور موسوليني فهو مدعاة فحر لي لانني افرغت حبوداً صحفه جبارة في سبيل الحصول عليه واستطألت ان الني عليه اسئلةخطيرة سداها الصواحة ولحمتها الاخلاص.

ثم قال ﴿ السَّتُ اذبع سراً اذا قلت بانني قبيل سفري إلى تلك آلجهات قابلت زعما معروفا من راجماء القطرالطرابلسي الشقيق المقيمين بدمنتي ولما علم بامر سفري اغتبط كثيرا وشجلتي على تنفيذ هذه الفكرة وقال لى ما يول بالحرف الواحد : نحن نشق بوطنيتكم وتأتٍمد على حكمتك فلملك تستطيع بهذه الماسبة ان تخدم بلادن وتبسط بعض مُهاالبنا للي الجهات المختصة ونحن على استعلُّزاد مام للتفاهم مع السلطات الايطالية اذا بَعْلِين الى تلك الطَّاليب بمين

وهذا ما فيله إيها السادة فانني بعدان درست الحالة في عُلِك البلاد اثناء تحولف وتنقلاننا مع الزعيِّم الابطالي قدمت سص ملحوظات ذات شَيَّان إلى المقامات الملب كما أنني رفعت بعض الاعلمة الى الدوتشي والتمت بالحاح الجؤاب علها بصراحة فبلغت ما أري اليه زِّ.

م ختم كلته بتلجية الدعوين وعاهدهم على ان نظل الجزيرةُ محافظة على مبادئهما الوطنية المعروفة تحأت لواء زعم البلاد ومنقذها الأكبر الدُّرُكتور شهبندر . وفي ختام الحفلة أللق الزعيم كلةرائعة قاطعها المدعورن بالتطينيق الحاد والهتاف

تصحيح خطأ

وقد نشرت الرميئة الاستقلال السربي خطأ في كلامها عن هذه الحفلة ان مدني. الجزيرة حمل حملة شديدة على الاستعمار الايطالي بنوع خاص والواقع ان الكلام كان موجها إلى جميع الاستعار الاجني على اختلاف الوانه واشكاله ولم يتعد الحدود التي شرناها آتفاً .

اقصى ما بلغته وحشية الانسان

الاستعانة بالمبكروبات التى ننشرالامراص

خطر الغازات على المدن

لما أكفهر الجو الاوربي في اواخر الشهر الماضي وتحدثت القاوب ولعطت الالسن بتوقع الحربكان للنازات الشأن الاول. فان الحكومة البريطانية سارعت الى توزيع اربىين مليون قناع للوقاية من غزوة جوية تلقى الغازات الخيانقة على السَكان المدنيين . وبرزت الفـــازات حتى اصبحت كانها السلاح الخطر الوحيد في الحرب المنتظرة ، وهي كـذلك بالفعل اذا اعتبرنا ان الغزوات القدادمة ستضرب المدن وتجعل الهدف بعث الارتبساك والاضطراب بينالمدنيين كماتضرب الجيوش المقاتلة . وليس للغازات قيمة كبـيرة في الجيوش القاتلة لان هذه الجنود تختبي في خنادق صغيرة بمكن عمايتها باغطية محبوكم فاذا اطلقت الغازات انتشرت على سطح الارض فلا يتسرب منها غير القليل الذي لا يضر الحنادق . والجنودمع ذلك محميون بقناعات واقية . ثم انَّ الغاز لا يطول بقاؤ. في مبدان المعركة لان الرياح تطرده وليس هذا حال المدن فان الغاز اذا سقط فيها حتبس بين شوارعها وازقتها فاذا دفه به الربح انتقل من مكان الى اخر وهو في انتقىاله يصيب السكان ابنما كانوا الا ذا اختبأوا في الطبقات السفلي التي يمكن ان تقفل نو فذها قفلا محبوكا يتسرب منه لغاز . ونحن نشعر مها نقرأ ان النسازات ليست بالخطورة التي يتوهمها الجمهور وان الاحتماء منها ممكن اذا عني كل سأكرن إرصاد غرفة من منزله للاحتماء فيها وقت لغزوة واذا عنيت الحكومة بتوزيع لقناغات الحسنة لان هناك قناعات لا يمكن

فيمة الخنادق فيالحروب

وقد ظهر في الحرب الماضية من البدع الحربية اشياء كثيرةمنهاالدباباتوالظائرات والغازات والمدافع البعيدة المدى . ولكن الحرب الاسبانية الفائمة اثبتت ان الخنادق لاتزال تحتفظ بقيمتها فانالخندقءو حصن صنير يعيش فيه الجندي وبختبيء من خلف دريثته ويضرب العدو وهولايترحزح من كانه الا بحد السيف اي المجالدة بدأ بيد . إما اذا شاء المدو ان يزحزحه من الحندق بقنابل المدافع فانه بحتاج الى نحو عشرين الف جنيه لكي يقتل جنديا واحدا او يدعوه الى الفرار وثرك خندقه

فالجديد في الحرب هو الهجوم على المدن ــ دون الجيش بالغازات والطائرات وليس خطر الطائرات التي تلقي القذائف بل من خطر تلك الاخرىالتيتلتيالغازات فان القذائف تصنع الآنمن الديناميت الذي بدمر حباكبيرا اذاكانت القنبلة كبيرة . ثم هذه انقتابل المدمرة عكن ان نسبق القاء الغازات حتى تتحطم النوافذ وتنهدم المنازل فنزول وسائل الحماية وعندئذ تلتي الغازات فيكون الحطر كبيرًا عندنذ اي ان التدمير للمنازل يسبق الخنق للجمهور

استخدام الجراثيم الفتاكة

على ان هناك خطراً جديداً يلغط بــه الالمان والفرنسيون وهو خطر نم تعالجسه (البقية على الصفحة ٦)

هافلس ١٣٠٠ فرقمة الكمي اللاذة بي ١٢،٤٥ آخر البرقيات ١ برنامج افرنجي المساء ــ ٦،١٥ حسني منيمنة وابات اناجي خيالك ٦٠٣٠ اسعار النقد والمواد الاولية وعرض سياسة اليوم ٦٠٤٥ دبب ريا اغاني بلدية ٧ برنامج اوروبي ٥،٤٥ اسطوانات للرقص ۸ يوسف فاضل ــ رددي ذكري الاماني ۸۰۲۰ لوردكاش

الثلاثاء

صباحا ــ . ٨٫٣٠ برقيات هـــافاس ١٢،٣ البلابل علىالفصون ـ السيخامين حسنین ۱۲۰۶۵ آخر البرقیات ۱ برنامج

المساء ــ ٦٠١٥ توفيق البرجاوي ليالي وتوشيح وموال ٦٠٣٠ اسعار المواد الاولية اسعار النقد عرض سياسة اليوم ٩٠٤٥ فرقه سلفانوريذيجانبني ٧برنامج

سيف ٧٠٣٠ اسطوانات شرقية اغاتي اوريي ٧٠٤٥ اسطوانات للرقص ٨ ايليا بيضا حفلة غنائية ٣٠٠ ٨ الآنسة الكسندرة الاثنين - ٣٠ ٨ صباحا _ رقيات الدران حفاة غنائية

صاحا _ ۹٫۶۵ تمرینات ریاضیة بمصاحبة موسيقي ٧ الشبخة متيرة عبده قرآن كريم١٠ رباعيال قاد حفاة موسيقية ٠٠٠٠٠ اسطاراتات شرقية ٢٠٠٤٠ حفلة غنائية الاستاذعبد اللطيف عمر وفرقته ١١٠١٥ اسطوانات شرقيةمنوعة ١٢٠٣٠ الابتدائية نشيد ١٢،٣٣٠ كمان منفرد من الاستاذ على احمد ١٣٠٥٥ وزارة المارف العمومية اذاعة المدارس الثانوية فاصل موسيقي ١٢٠٠٣ يث الاستاذ متوالي ُمحيب ٢٠٥٥ النشرات الجويسة والاخبيارية

المساء ــ ٦ حديث الاطفال من ليلي فرآن کریم ۷۰۱۰ حدیثالاستاد ابراهیم

خطر البضائع الصهيونية على البلاد

دعوة جريئة من الشباب اللبنابي لمفاطعة الصهيونية

وزارة المارف السومية اذاعة المدارس والتجارية الاولى

عبد الكريم ٦٠٣٥ الشيح حسن صبحي

يفرون من مبادين الشرف محتمين محراب

الجيش الانكليزي وقوانمه مرتكبين

لم يعد في قوس الصبر ادبى منزع

فانهضوا للقضاء على اعمال اليهود الساقطة

واعتداءآتهم الدنيئة ومطامعهم الخسيسة

واثبتوا للمالم بانكم لا تقبلون الضيم والذل

والعار ولا تنامون على الاذى وان الدماء

العربية العزيزة التي سفكتها يد الاجرام

لقد تبادى اليهود المجرمون في فظائمهم

واجرامهم ولم يتركوا من انواع الشر

والغدر وسيلة الا أتخذوها وبدأ بنساؤهم

ينتشر في الديار المقدسة وتابعوا الاعتداء

على اخوانكم واخوانكم في عقر دار هرعلى

مسمعومرأي منكم وامام الملطة الانكليرية

وتحت سممها وبصرها فهبوا جميعاً لاسماع

غضيتكم الكبرى الى جميع امم وهلموا

لاستنكار هذه المذابح الفظيعة التي يقوم

بها البود في فلسطين المقدسة

وبادروا الى مقاطمة البضائع الهودية بكل

قواكم لان القرش الذي تشترون بهبضائع

اعدائكم يصرف ثمناً للرصاص الذي يمزق

صدور أخوانكم واخوانكم والبكم القامة

الاولى بالاصناف البهودية التيتملا اسواقكم

وتكتسح تجارتكم ومحصولات بلادكم

ومنتوجتها فتقضي على الايدي العاملة من

ابناء هذه البلاد ولا عدر لكم سد اليوم

بالتعامل مع المتأجر والمصانع اليهودية في

فلسطين وانه لملن العار الاكبر على كل

وطني عربي (مسيحي ومسلم) في العسالم

ان يري المجازر الدموية مستمرة في فلسطين

الديَّار المقدسة ولا يقوم (على الاقل)

بمقاطعة بضائع ومصنوعات اعداء العرب

(الاسلام والنصارى) فيثبت انه من امة

مجيدة نبيلة لم تخلق الا لتكون مصونة

الكرامة موفورة القدر لايعرف في الحياة

ليست سهلة المتال ولن تذهب سدى

جرائمهم غدرًا وفي الحفاء .

امها الوطنيون العرب :

صباحا هءوه الاستاذ عبد المنعم مختار تمرينات رياضية ٧ الشيخ عباس محد حسين قرآن كربم ١٠ اسطوانات شرقية منوعة ١٠٠١٥ الاستاذ رياض السنباطي وفرقته حفلة غنائية ٢٠,٤٦ اسطواتات شرقية منوعة ١١ حياة محمد وفرقتها حفلة غالية المساء – ٦ إلموسيقي الملكية حفلة موسيقية مذاءة من تكنات عابدين ٦٥٣٠

وموسيقي ايرانية ٥٥٠٠ حديث (اووجة

اليوم) للذكتور عبد المنعم رياض ٨٠١٠

الاسباذ محمد عبد الكريم (بزق منفرد)

٨٠٣٠ النشرتان الثانيتان الإخبارية

والتجاريه ٨٠٥٠ نادرة وفرقنها حفلة

غنائية .٣٠ وواية النشو. ١٠٠٢ نادرة

الثلاثاء

حديث من المديد العامي ٢٠٥٠ الموسيقي الملكية ٧٠٢٠ الاستاذ صالح عبد الحي وفرقته حفلة غنائية ٧,٥٥ الاستاذ احمد شريف مونولوجات فكاهية ٥٠١٨الاستاذ عبد العزيز محمد عودمنفرد ١٨٠٣٠ النشر ان الاخبارية والتجارية بالعربية . ٨٠٥ قصص القرآن الكريم للاـتاذ امين الخولي ٩٠١٠ الشيخ محمد رفعت قرآن كريم ١٠ ماري عكاوي اغاني شمبية .٣٠,٧٠ الاستاذسالے عبد الحي وفرقته حفلة غنائية .

فلسطين

الاثنين ١٠٤٠ ماري عـكاوي وفرقة سْتُوديو الاذاعة هـ ١٠٥٥ حفلة غنائية من الاستاذ فريد الاطرش. ٢٠١ تشرة الاخبار الاولى بالمرمية ١٠١٥ اشارة الوقت

المساء ـــ ه اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال ملك الوحوش رواية قدمها العم شفيق منصور ٥٥٠٥ كاظم، بالسباسي وفرقة استوديو الاذاعة ه٠٠٠ حفلة غنائية من احمد عبد القادر ٦٠١٥ قرآن كريم الشيخ اسماعيل مرتجي ٦،٣٠ العرب في المهجر حديث الدكتور خليل طوطح ٦٠٤٥ محمد غازي وفرقة استوديو الاذاعه ٢٠١٥ اشارةالوقتوالنشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية

الثلاثاء ــ ١٠٤٠ اغاني وموسيقي تركيه عصرية ٢٠١٠ نشرة الاخبار

المساء ــ ويرو ربابة منفردةواغاتي بلدية ٣ حفلة غنائية من ايليا بيضا ٥١٠٥ قانون منفرد ٦،٣٠ حدث الى المزارعين حشرات الحمصنيات ومكافحتها ٦٠٥٠ امال حمين وفرقة استوديو الاذاعة ٧٠١٥ اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم تشرة الأخبار الثانية

الاثنين

مساء ــ مساء ٧٠١٧ برانات اذاعة .٧٠٧ اغاني حديثه ٧،٧٥ حديث للانسة مرغريت ايكسون ٧٠٤٥ اغاني للاستاذ عبد الوهاب ٨ وقات ساعة بسج بن النشرة الاحبار .

الثلاثاء

مساء ــ ٧٠١٧ بيانات اذاعية ٧٠٠٠ برنامج عراقي ٧,٧٠ حديث للشيخ محمد محود جمه من اصل الشعوب العربية ٥٤٠٥ برنامج عدني ٨ دقات ساعة بيج بن النشرة الآخبارية .

ايها الوطنيون الدرب اجسادهم وتطابرت رؤوسهم في الفضاء ولصقت لحومهم على جدران المسجد

هل سمعتم انين الاطفال الرضع الذين بتوجمون من جراحهم، وصرخات الالم المتصاعدة من صدور الشيوخ العجزالذين اصابتهم شظايا القنابل الجهنمية ، قنـــابل

البهود العادرين المحرمين الجبنساء ؟

لقد عاد المجرمون من البهود سيرتهم السابقة التي لم ينسهاالعالمالعربي (الاسلامي والمسيحي) فلم تندمل جراحه بمدحني اقدموا على الفتك بابنائه الفلسطينين الامنين المطمئنين بطريقة الغدر والخيانة والنذالة فوضعوا القنابل الجهنمية تحت جنحالظلام في الاسواق العربية التي تنص بالسكانُ في مدينة حيفا وبإعا والقدس فانفجرت واودت بحياة اكثر من مئة قتيل وجريح من نساء واطفال وشيوح وشباب، واعتدوا باطلاق الرصاص غدراً على الارين من العرب فازهقوا ارواخا بربئة ذهبت الى ربها تشكو الساعة التي ابتليت فلسطينها بهذه الفئة السفاكةالمجرمة المنبوذةمنجميع شموب العالم وامم الارض هؤلاء اليهود المجرمين الاندال يتقدمون الى ساخة القتال وجها لوجه لمصادمه المحاهدين الإبطال اد انهم أو فعلوا ذلك لكانت المصيبة بهم احف والفاجعة اصغر ولكنهم سلكوا طربق أ الصلال طربق الجبناء الرعاديد الذين

جاءنا من الشباب الوطني في بيروت النشرة الآنية :

هلوصلكم فبأالغدروالخيابةوالاجرام التي عاداليها البهود في فلسطين بلدكم الحرام هل اتاكم حديث الضحايا العربية البريئة الذين سفكت دماؤهم وتمزقت الاقصى وكنيسة القيامة في فلسطين ؟

هل شاهدتم مواكبالقافلة الجديدة لشهداء العرب الذين اودت بحياتهم الالغام وضعتها ايدي البهود ، تمشى صفا واحدا والالوف تشيعها مزغردة الىمقرهاالاخير حيث يرقد الشهداء العرب الارار الذين جادوابار واحهم فيسبيل الاستقلال والحربة ايها الوطنيون العرب

(الجريرة) سننشر في الاعدادالتالية بعض القوائم باسماء المؤسسات والمحال التجارية التي تبيح المصنوعات الصهيونية .

الا النصر او القبر

حكذا من الأص

اذا لم نقبل فرنسا ا.:

د الـ

July 1 فدفة الإدباني - والدوري الاستدائة بي متدوغ مادبر

فيايا استن مقورة عند بين أأناعب أنجرران فويسال أسرحني الواوا واستفاع ببانغ الم الم الم المراجعة المراجعة

والمراع الأحذار تسمس النيسار r-"

> . 4. s. - ___ ا - استحماد ۱ مع هما أسطال عاج بالحي واقع

ہے ۔ ص الحدہ و_راحطان ساء وبأجمه من ً _ وحمل ال عالمية الرطان

ل يراب أن اللوا الا عن الح ني . نديا ! ريف أ من النار وهمو الفريقاللغ

بر کارٹ ہوالہ ل من سوقد المختاقات بما

استمزة على الزمح

ان عده النابه. ر الحملة على زمج

. ان بحيبالم

النداء التالي :

وطنك ومصيره .

المكنة لالغاء هذا النظام او تعديله بشكل

لا تمس معه المعتقدات الدينية ، فأجاب

رئيس الوزراء على ذلك بكلمة مطولة شرح

فيها موقف الحكومة من النظام المذكور

وما بذله من الساعي مع الفوضية العليـــا

لوقف تنفيذه اولائم الغاء ما يتنسافي منه

مع القواعد الدينية وطلب الى الوفد امهالة

حتى يوم الثلاثاء (عداً) فيوانسم اد ذاك

بالنتائج العملية للمساعي المدولة فانصرف

هذا ما جرى يوم السبت اسا يوم

الاحد إ (امس) فقد قصد الى السراي

وفد من الشاغور قابل رئيس الوزارة

و سط لديه الحالة والمطالب التي بـعاياو ند

الميدان فاجابه الرئيس بمسل ما اجاب به

واذاع اهالي الم ان البيان التالي

مدينة دمشق عخمة الدولة السورية نحتج

بألحاح على قرار نظام الطواثف المصادم

لتعالم ديننا القويم الذي نم يبق لنـــا من

المقدرات غيره وهو اعز علينا من كل

نحن اهالي المسدان الذين يمثلون رج

الوفد شاكراً .

وفد الشاغور

الوفد الميداني .

لسان الميدان

امالیا

اليوم تنتهي فترة الانتظار موقف الحكومة يجلى بعدالاجتماع بالعميد

تنتهي في هذا اليوم او في صباح الغد فترة الانتظار التي يترقب الشعب نهابتها لجلاء الحالة كما تترقب الحكومة ايضأنهايتها لكي تقرر ما اذا كانت تستمر في الحكم ام تغادر كراسيه فاسحةالمحال لوزارة اخرى تأخذعلي عانقها تحملاعبا المسؤوليةوحل الازمات الناشبة في كل ناحية

هــذاما اجمعت عليه السحف وما صرح به وزيرالداخلية غيرمرة في العاصمة

والذي بلوح لنا ان اجماع الهوض من جهة وبين سياسة التريث التي ينتهجها المفوض السامي بسبب قرب عودته الى

الواجب وضعها للمشاكل القائمة والسياسة التي لا بد من اتباعها في المستقبل

وقد صرح لنا مصدر عليم بان المفوض السامي او بعض المتصلين بــه اعربوا عن رغبته في اجابة مطالب الحكومة بما يتعلق أ بتوقيف العمل بنظام الطوائف رئما تبت اللجنة المخصوصة بشأنه واعادة المساء الى مجراها الطبيعي فيمحافظات الحزيرة واللادقية والجبل على ان يستمر الهدوء إلى ان يعود الفوض من باريس حاملا إنتيجة مباحثاته مع وزارة الحارجية الفرنسية وعند ذلك يستأنف المارضات مع الوزارة ،

هذا وقد عقمد مجلس الوزراء مساء امس اجتماعا امتدحتي ساعهمتأخرة وكان لايزال حتى الفراغ من كتابةهذهالسطور مجتمعاً يدرس مالديه من الشؤون وفي مقدمها المواضيع التي بجرى البحث بشأنها

في هذا اليوم مع المفوض السامي

دمشق تكرم شاعر العبقرية حفدة فياضة بالحماس والشعورالقومى

صاحب الدعوة الاديب نسيب الحجار يخطية ضافية استهلها بتقديم المحتفى به والغابة من تكريمه واورد بعض مقاطع من شعره الرقيق ثم نطرق إلى ذكر القضية السورية والدور الاخير المسؤلم الذي دخلت فيسه وما قاساء الشعب من المحن في عهدالوزارة السابقة وسرد جانبًا من اعمالها مشيرًا الي اتفاقات باريس الاخسيرة والى الاسوال الطائلة التي انفقت دون جدوى والىتمديد اتفاقية البنك السوري وامتيساز البترول وتيذير الاموال بلا حساب والى المخالفات الصريحة للاستور والقوانسين المرعيسة والامانيالقوميةوختم كلتهبشكر الحاضرين لتلبيهم الدعوة فكان خطابه يقاطع

وعقبه السيد هاني الجلاد الذي حذا حذوه بمدمقدمة طويلة شادفيها بذكر الشاعز المحتفى به وما لشمره من الوقــع في النفوس فكان لكلمته البليغة احسن الاثر ثم نهض الاستاذ سعيد محاسن تقيب المحامين فعرض المخالفات الصريمـــة التي ارتكمهاالوزارة كانهالة حرمة الماجدبشهر المسدسات فها واطلاق الرصاص وأتزال الحطباء عن المنابر ثمانتقا الىذكرالاموال

عبد الرحمن شهبندر تلبية لدعوة وجهها والشياب الاستاذ عمر ابي ريشة . افتتح الحفلة في الساعة الثامنة شقيق

التي بذرتها بلا فائدة ولا حساب وتطرق بعد ذلك الى تذرعهابالقراررقع؛ واستعاله في غير ما وضع له للتشفي والانتقسام من

وحلاء الحالة بعد عودته من باريس

وفي رجلته الى حمص وحماه وحلب

السامي بالوزارة عند قدومه المنتطر اليوم او غدا سوف يسفر على الارجح عن حل بوفق بين نظرية الحكومة ومطالبها فرنسا محتقباً تفريره الطول عن حالةالبلاد السورية والوضع الماضي فيهسأ والحلول

غص مزلالوجيهالسيد عارف الحجار على رحبه مساء امس بنخبة من رجالات المدينة يتقدمهم معالي الزعيم الدكتور اليهم للاشتراك في تكريم شاعر العبقرية

المارضين دون ان يقترفوا ما يستوجب

فحاكمتهم بمقتضاه وكيف كانوا اول من

استنكره واستنكر نظام المحافظات في عهد الحكومات السابقة ثم لماجاءوا الى كراسي

ان نضع الامة قانوناً اتحاسب عوجسه على موظف كبير وصغيرعما يبذره من اموال وتكلم بعده نائب الشباب الدكستور منير العجلاني منتقــدًا تصرفات الوزارة السابقة وامعانهـا في مصادرة الحريات

الحكم عملوا على تطبيقها و بمنى بعد ذلك

وامتهان كرامات النــاس والتجائها الى الرعاع في كـثير من الشؤون ولا سيا في الكيد للمعارضين . ونهض بعده المحتفى به الاستاذ عمر

ابو ريشه والقيقصيدةعصاء استميدمعظم ابياتها مراراً يراهــا القراء في الصفحة الاولى من هذا العرد استهلها بكلمة شكر لصاحب الدعوة وللمدعوين الذين اقبلوا لحضور الحفلة .

وكانت مسك الختام خطبة فياضة بالشموروالعظةوالعبرة ارتجلهامماليالزعيم الدكتور عبد الرحمن شهبندر نشرنا في الصفحة الاولى ماتمكن مندوبنا من التقاطه منها وانصرف القوم بمدما تناولوا شيئا من الحلوى والشاي شاكرين لصــاحب لدعوة كرمه ولطفه .

الى حضرات المشتركين

الرجاء من حضرات المشتركين في دمشق والجهـات السورية الذين لم تصل اليهم هذه الجريدة ان يتكرموا بخابرة الادارة ويرسلوا عنواناتها الواضحة اليها كي نرسلها اليهم بانتظام .

وتعلن ادارة همذه الجريدة مهذه المناسبة بانها لم تعتمد حتى الان احدا ليتولى تحصيل اشتراكاتها وسنعلن اسم الوكيل الجديد في اقرب وقت .

حول نداء اخواننا الطلاب في باريس

الشعب كلء جبهة واحدة لااثرفيها للتصدع

وأنما هناك افراد قلائل تسوقهم المصالح الخاصة الى الشذوذ

اذاعت لحنه الطلابالسوريين فيأربر

ان قلوبنا لتنفطر الما حيـنما نسمم او

نقرأ بانك اصبحت متفرق الكلمة مشتت

الرأي في ظرف عصيب تتعلق فيه سلامة

ونظرة بسيطة تدلكعلىمدىالاخطار

التي نجمت عن ذلك ! فتصدع الصفوف

جرأ بعض الخونــة على مس كرامتك ،

ومحاولة هدم كيانك ، وكان الى ذاك عاملا

كبيرا في سياسة الفدرالتي يحيك شباكها

لم يمد ثمة شك في نيات الاجنبي فأمام

الخطر الداهم، يتوجه اليــك طلابك في

إريس، والى زعمائك بصورة خاصة

راجين وضع حد للمنازعات الحزبية الــتي

يستغلهما حايف الامس لتدنيس شرفك

ان الوطن لني خطر ، ومن الخيــانة

ان يوم الحــلاص لقربب، اذ انك

عربي لن تقبل بالمهانة والعبودية . فكما ان

اخاك الفلسطيني ادى تلك الرسالة للعــالم

فانك ستؤدي مثلها ، شأنك في الماضي

وسنضرب مثلا آخر في نضحية العربي

واقدامه فضمادن بدلة بيد اخيك لتتكانف

المعرض العام

تى القطرالمصرى

قابل مكاتبنا المصري حضرة صاحب

السمادة فؤاد باشسا اباظه مدير الجمعيسة

الزراعية الملكية فعلم منه ان الاستعدادات/

قائمة على قدم وسان في القطر الشقيق

لاقامة المعرض العظيم لعام ١٩٤٠ وعلم

منه ان نية الحكومة متجهة الى جعل هذا

المعرض شرقياً عربياً بحيث نساه فيه جميع

الاقطار العربية وعلى الاخص سورية

ويقول مراسلنا ان سعادة فؤاد باشا

يفرغ جهودا كبيرة ليكون هذا المعرض

مثالا حيأ للنهضة الزراعية والتجـــــــارية

ونحن واثقون باز همة سعادة الباشا

ونشاطه سيهيئان لهذا المعرض النجساح

فی المحاکم الصلحیة

اصدرت وزارة العدلية قرارا يقضي

بتعيين السادة : عبدالقادر الجعفري وتبسير

المقاد وعجد صالح صافي وعبد الرحمن

طيفور من الفائزين بالمسابقة كشابا في

وصدر قرار آخر يقضي بنقل السيد

عبد الحكيم مراد الكاتب لدى محكمة صلح

الجولان كأنبأ الى محكمة الصلـــح بدمشق

بصنمه وراتبه والسيدكال الاذن الكانب

لدى محكمة صلح الزويسة الى محكمة صلح

الجولان . وتعيين السيد انيس الشريجي

كانبا لدې محكمة صلح الزوية .

المحاكم الصلحية بدمشق .

المنشود ان شاء الله .

والصناعية في القطر الشقيق والاقطار

والعراق ولبنان

عدم تلبية ندائه بنوحيد الجبهة وتوحيد

وتبرير خطته في استمارك واماتتك

ايها الاخ السوري؟

القوى والممل •

الاجنبي ، بالرغم من عهوده ومواثيقه.

الى الشعب الدوري ؟

معه على العمل لانقاذ الوطن العزيز •

وليخفق قلبك مع قلبه لانشودة الحرب

لحنه الطلاب السوريين في باريس

(الجزيرة) هذه دعوة طيبة تدل على

شعور نبيل وغاية شريفة ومن ذا الذي لا

يرغب و توحيد الصفوف وجمع الكلمة

المنصرمة عن انبابها واقدمت علىالتحرش

بالزعميم والحجز على حريته عنمد ما أم

بلودان ثم استمرت على اضطهاد اخوانه

الاستنكار العام لنظام الطوائف ارادة الشعب تنجلى فى اضراب الحيدان الشامل لجان لتعديل النظام او الغائه

أحدث نشر نظام الطوائف ضجة كبري تعاوبت اصداؤها فيمائر اللاد السورية واللبنانية من اقصاها ال اقصاها وتأثرت بهاجميع الاقطار العرسة ولاسلامية لا انطوى عليه هذا النظام من اخالفة الصريحة للقواعب الدينيسة والمتقبدأت الاسلامية فالهالت الاحتجاجات على لحكومة ولا سما في هذه الظروف العصيبة ؟؟! يبد ان الاقوال وحدها لا تجدي ان لم تعززها وصوب واشترك بها المسلمون والميحيون اعمال خالصة لوجه الله والوطن . وكم كنا على السواء لان كلا من هاتين الطائفتين وجدت فيه مامخالف معتقداتها ومايشافي حينا ذر قرن الفتنة وكشرت الحكومة

لحان لدرس النظام

واصدقائه وبذلك تفخت في بوق الفتنسة واشعال نار الشقاق ونستطيع ان نؤكد لاخوانسا في ا الوطن والمهاجر بان الاخبار التي يتلقونها عن وجود تصدع في صفوف الشعب مبالغ فيها كشيراً والحقيقةان الامة اصبحت الانكلها جبهة واحدنة وصفا واحمدأ تلتف حول زعيم البلاد المفدى ورجلها الاوحد لا سما بعد ان انتضحت ساســــة التدجيل واستثهار مصالح السلاد بشكل ولا عبرة لوجود افراد قلائل تدفعهم مصالحهم الى تنكب هــذا الطريق فلكل وجهة هو موليها .

> فهم من مصادر مطلعة ان توقيق ابو الهدى رئيس حكومة شرفي الاردن بمكنءن ادخال خمسة تعديلات علىالماهدة الاردنية الانكامزية وهذه التعديلات هي فصل جميع الموظفين غير الاردبيين في حكومة شرقي الاردن واستخدام اربعة الاف عامل اردني جديد لدى شركــتي النفط العراقية وبوتاس البحر الميتومنح حكومة شرفي الاردن اعانات اضافية من انكلترا ومن شركة النقط وتسين قناصل

بين الصادر والوارد

المصدرة من دولالشرق المشمولة بالانتداب الفرنسي خلال العامالماضي باغت ٢ - ٣٧٦٢ من الاطناذ قيمها ٢٠٨٠٠٠٠ لبرة سورية مقابل ۲۸۲۷۲۸ طناقیمها ۲۵۷۱۶۰۰۰ ليرةفي العام الماضي

منا هذه البضاعة على الصورة التالية : ٨٠٧٣٢٨٧ ثم فرنسا بقيمة ٨٠٧٣٢٨٧ هل

معاهدة الأردن والتعديلات المستحدثة

لحكومة شرقي الاردن في الاقطار الاخرى

في احصاء رسمي ان البضائع المحليـة

وكانت مرتبات الدول التي استوردت اولا فلسطين استوردت منا بقيمة والثالثة ايطاليا بقيمة ٢٢٦٧٣٩٦ والرابعة انكلترابقيمة ١٧٧٨٩ ٦٧ والخامسة الولايات المتحدة الاميركيةوقد استوردت منا بقيم 3 ١٧٤٦٧٥٩ ثم مصر بقيسه ١٦٠٧٩٧٣ فالمانيا بقيمة ١٣٨٠٥٥١ ليرة

فالعراق بقيمة ٩٦٤٠٤٣ فتركيا بقيمة

مع القواعد الدينية التي تتبعيا رنتمسك

وكان من الطبيعي ان مهم الحكومة لهذا الامركماكان من الطبيمي ايضا ان مهم له الفوضة العلمانفسها التي كانت تخال على مايظهر انه من المهل جداً طبيق هذا النظم والقضاء على ابة دعايــة تقوم ضده ولكنهما عندما تبين لهما ان الامر فوق الحسبان وابعد نمساكانت تظن بادرت الى تَالَيْف لَحْنَةُ مِن كَبَارِ مُوظَنِّ الْفُوضَيَّةُ العلبا تنضم اليها لجندان وطنيدن تنتخب احداها الحكومة السورية وتنتخب الاخرى حكومة لبنان وهكذا اصدرت الفوضية قرارهما بتأليف لجنهاكما اسمت الحكومتان اعضاء لحنتهما وينتظر احماع هذه اللجان الثلاث في لجنة واحدة قريبا لدرس النظام مجددا علىضوء لاحتجاجات والملاحظات الواردة منرؤوساءالطوائف السيحية ومن علماء المنامين ومن سواد

غير ان البطء في العمل اثار حفائظ الشعب فاندفع يملن استنكاره بشتى الوسائل وكانآخرماحدثمن هذا قبيل الاحتجاج الصامت الذي قام به حي الميدان فاقفلت متاجره ومصانعه ومنعالحافلات الكهربائية من السيرعلى خطوطه ورا- الاهالي يعقدون الاجتماعات ويضمون الخطط للقيام بمظاهرات يعربون بها عن سخطهم واستياثهم ولكن علماء الحي ووجهاءه إاستمهلوا الاهسالي ريثما يبحثون هم الحالة بينهــم اولا ومــع الحكوسة ثانيا فانصاع الأهالي لارادة زعمائهم واستمروا في هدونهم وسكينهم واضرابهم الذي شاركتهم فيهممظم اسواق المدينة فكان مظهراً رائماًمن،مظاهر ارادة الشعب الجبارة وايمانه المتين وتمسكه السديد بقواعد دينه امراً ونهياً .

وفد الميدان

وتوجه علماء الميدان ورعمساؤه الى جلمع دنكز حيث عقدوا اجتماعا بمحثوا فيه مسألة هذا النظام ومدى مساسه بالمقائد فاتفقت كلمتهم على التمسك باهداب السكينة والسعي لنلوغ الهسدف الذي برمون اليه عن طريق المفارضة والمخسابرة مع الحكومة وهكذا اسفر اجتماعهم عن تأليف ودكير عثل سائر طبقات الشعب توجه الى قصر الحكومة وقسابل رئيس الوزارة محضور وزير المدلية وبسط لديه حالة النفوس المبتاجــة من جراء تطبيــق هذا النظام ومايله من الأثر الماس بكرامة المعتقدات الدينية ثم طلبالسعى بكل الطرق

شي، حتى من ارواحنا ودماننا كما انا نؤيد باحتجاجنا كل احتجاج سابق او لاحق رفع او يرفع الى الفوضية في هذا الموضوع من سائر الجميات الاسلاميةونطلب بالحاح باسم جميع المسلم بن اصدار قرار من المفوضية بالغاء وابطال قرار نظام الطوائف المصادم للشريعة الاسلامية والمضادللمدنية العامة ونحتج ابضاعي تدخل السلطـة الافرنسية في شؤون المسلمين الدينية الاس الذي لا يرخى به مسلم يشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله ولا تزالـولا يزال المسلمون الذي يحري في عروم مدم ألتوحيد الخألص نوالي الاجتماعات وندافع عن ديننا السامي بالطرق السلمية المشروعة

قرار المفوضية

الاسمى والله نصير المخلصين

واصدرت الموضية العليا قرارا هذا

ان الفوض السامي للجمهورية

مهاكلف الامر حتى نصل الى المطلب

الافرنسيه في سوريا ولبنان ؛ وبنساء على قرار رئيس الجهورية الافرنسية المؤرخ ف ۲۳ تشرین الثانی سنة ۹۲۰ یقرر : ١ – تؤلف لجنة من المسيو مسيريه السكرتير العام للمفوضة العليا رئيسا والمسيو مازاس المستشبار التشريعي، والمسيو جيناردي المنتش العام لمراقبة الاوقاف عضوين، وهي مكلفة بدرس الملاحظات الواردةوالتيترد منالحكومات والهيئات ذات العلاقة نيما يتعلق بالقرارين د ٦٠ ل.ر ۽ المؤرخ في ١٣ مارس سنـــة

٩٣٦ بشأن نظام الاحوال التخصيه، و • ۱٤٦ ل.ر ۽ المؤرخ في ١٨ تشرين ثاني سنة ٩٣٨ المعدل والمتمم للقرار السابق ٧ – تُجِمُّهُمُ اللَّجِمْدَةُ بِنَدَاءُ عَلَى دعوةُ من رئيسها وتقدم نتيجة درسها الى نخامة المقوض السامي

٣ - ان السكرتير العام مكاف بتنفيذ احكام هذا القرار .

آخر البرقيات عن مؤتمر لندن

تفاصيل خطيرة عن المشروع البريطاني حكومة موقتة احشرسنوات وعديدالهجرة

لندن _ انتى الاجتماع الذي عقد بين الوفد البريطاني وعلي ماهر باشارفؤاد حمزة وتوفيق السويدي بالنيابة عن الدول الثلاث في الساعة الخامسة مساء

تشاوُم المندو بين من هذه المقابدة

وقد بسطت انكاترا سياستها المقبلة في فلسطين بالتفصيل ودارت مباحثات طويلة بثأنها مع المندوبين الثلاثة وقد خرجوا من الاجتماع ودلائل التشاؤم بادية علمهم ولم يصرحوا بشيء لان الجميع تعهدوا بكمانالسر

محتويات المشروع

ولكن الفهوم من قرائن الاحوال ان المشروع البريطاني الجديد ينص على استقلال فلسطين وتأليف حكومة وقتية لمدة عشر سنوات وتحديد عدد الماجرين بنحو تمانين العًا ثم وقف الهجرة تماما ، وهناك ضانات لعصالح البريطانية ومصالح اليهودالسياسية

المشروع فأبل للتعديل

والمفهوم ان هذا المصروع قابل للتعديل في تفاصيله وان العرب اذا وافقوا عليه بعد تعديله امكن عقد معاهدة توقعها الحكومات العربية وتكفل تنفيذها .

الاسئل برفضها العرب

واذالم يوافقوا عليها سارت انكلترا على السياسة نفسها مع بعض تحفظات ولكن من دون ان تقرر وقف الهجرة ، وهذه الاسس ترفضها العرب ولكنها ليست نهمائية على ما نظهر والمساعي مبذولة لايصالها الى القالب النهائي .

هل الامل ضعيف في الاتفاق

وعلى اثر عودة المندوبين العرب من اجتماعهم بالمندوبين البريطانيين عقدوا في الحال اجنهاعا في غرفة على ماهر باشا جندق دور شستر حيث تشاوروا في الامر طويلا .

ولن يستأنف الاجتماع الا صباح الاتنين (اليوم) ويعقبه بعد الظهر اجتماغ المؤتمر وبعد ذلك تبذل المساعي النهائية مع المستر تشمير لن من جانب الحكومات العربية والوفود مجتمعة والامل ضعيف في الاتفاق ولكنه لم ينقطع بتاتاً .

ولى عهدايران وعروسه

سفرها على باخرة مصربة ترافقها طرادة بريطانية الى ايران

جاء من مصر بان الفيس اميرال سمرفيـــل القائــــد العام لمحطة جزر الهند الشرقيـــة سيركب الطرادة البريطانية « نورفولك » ويرافق البـاخرة المصرية التي ستقلصاحب السمو الامبراطوري شاهبور محمد رضا وصاحبة السمو الملكي الاميرة فوزية الى ايران لحراسها في اثناء اجتبازها الخليج الفارسي

وقد علمنا ان الحكومة البريطانية ، زيادة في تكريم العروسين ، سترسل فصيلة من ضباط الطرادة و نورفولك ، وبجارتها الى طهران للاشتراك فيحفلات الزفاف الملكي والمنهوم ان شركة البواخر الفرعونية أنمت تنظيم الباخرة ومحمدعليء واعدادها لنفر صاحى السمو الملكي المروسين اللكين الى ايران في اوائل الشهر القادم . وقد انشأت فها دائرة خاصة فخمة لسفر الاسرة النكية براد حفظها لهذا الغرض في الستقبل وقد خرجت هذه السفينة الى عرض البحر ، لتقوم برحلة تجريبية تستغرق ٢٤

افتتاح المؤتمر الوطني الهندي هل ينخب غاندى رئيساللمؤنمر

ترببوري ــ قال المستر صبهاس شاندابوز رئيش المؤتمر الوطني الهندي في حضلة افتتاح المؤتمر السنوية : « لقد حان وقت توجيه حملة كبرى ضد الاستعار البريطاتي ، . واقترح المستر بوز ارسال انذار نهائي الى الحكومه البريطانية بأن تنسعت • لجميع

وقد اقبل الوف المتدويين من جميع إنحاء الحند لحصور المؤتمر اللِّني قد يطلب اليه الاختيار بين المستر غاندي وهو لم يشهد المؤتمر والمستر بوز . وهناك فريق من انصـــار المستر بوز السياسيين بمارض مقترحات الحكومة البريطانية بشان التحالف معارضة شديد وجاء من ترببوري ايصا ان لجنه الموضوعات وافقت على اقتراح بالثقة بالمستر عالدي وباستنكار الوشايات والمطاعن صد قيادة المؤتمر العليه ، واكستر اعضاء هذه القيسادة من اتصار المستر غاندي

وتغسر دوائر احزاب اليسار هذا الذي صنعته اللجنة بانه اقتراح بلوم المسستر بوز

الحوادث الداميه في جبل الأكراد المريدون يعتصمون بالجدال والجبش بحاول تطويفهم بلاغات الحكومة عن الحالة

التي تجري هناك فهذه الناحية من الموضوع

قد نفرد لها محتًا خاصًا 'في اعدادنا القادمة

مكتفين بسرد الحوادث الاخيرةالتيجرت

ُ لقد تطورت الحـــالة هناك تطوراً

مخيفًا اضطر السلطــــة الى سوق قـــم من

الحيش جهزته بجميع ما يازم من المعدات

الحربية حتى الطائرات التي لا تفارق سمـــاء

الجبل محاولة أكتشاف مقر العصابات التي

لجأت الى الجبال الصخرية الوعرة المسالك

وعرقلة اعمالها بنها يعمل الجنسد لنطويق

تلك اللاجيء والتضبيق على الثائرين كي

على ان عصابات المريدين من بعد ان

لجأت الىالجبال وانخذت منهامعاقل وحصونا

طبيسية سكنت الحالة نوعا بمعنىانحوادث

الاصطدام مع رجال الامن خفت كثيراً

عن ذي قبل ولكن المساعى الادارية ســـا

برحت تبذل بجد ونشاط من قبل مندوب

الحكومة السيد بهيج الخطيب لحمل زعماء

المريدين على الاستسلام وعلى الخمساد بيران

في تلك البقعة السورية .

يدفعهم الى الاستسلام .

وقد اذاع قلم المطبوغات.في -لمب بلاغين رسمين هذا نصها

نقلا عن النذير اخبارا عن حركات الجيش وعن وقوعات زعمت انها حصلت ببنه وبين المريدين في جبل الاكر دوعن اصابة احدى الطائرات وعن وقوع جرحي من افراد الجيش والدرك السوري

الصحة فان قلم المطبوعات برغب الى حميح الصحافيين عدم تشر اشاعات غير موثوق بها متعلقة بالامن العــام وبوجه خاص بحوادث جسل الاكراد وبمدعوهم الي

لهم للاستسلام.

وقد استسلم ختىالان عدد كبير منهم وعادوا الى قرام ، ومن جملتهم اعا قينو وارسلان اغا اللدين كان التحقأ بالمريدين ولم تحصل مصادمات ولا وقوعات في الايام!

قلم المطبوعات

ماذا رأيت في دمشق؟ كبف انقلب الرأى العام على الحكومة السابقة

. . ومما يافت النظر ويثير الاستغراب انقلاب الرأي العام بسرعة في دمشق ضد الكتلة الوطنية وسخط الناس عليها وعلى حكومة ابن مردم بصورة خاصة . بمــد ان كانوا يؤيدونها ويسيرون مىها ويدافعون عنها ، فتراهم اليوم يحدثونك في كل مكان عن سِقوطها وعن سيئات رجالها ووزرائها ونوابها بمرارة والم واذا قلت لهم كيف كنتم تناصرونهم وتشدون ازرهم حتى الان ، اجابوك بىكل صراحــة بانهم كانو مخدوعــين بوعودهم للشعب وبميثاق الكتلة الذي كانوا اعالوا تمسكهم به ثم نفضوا يدهم منه حين وصلوا الى كراسيالحكم

واذا سألنهم عن مساوى. الح كم الوطني في عهد حكومة ان مردم بك اخــذرا محدثونك عن الماهدة ودولها وملاحقها وعن نفقات الرحلات والمآدب والاكراميات رعن قانون الاحوال الشخصية وموافقة الحكومة السابقة عليه ، ثمينتقاون الى الشئون الادارية فيأنون على مسألة الوظائف والتوظيف ، وادخال الانصار والاخوان ولوكانو من الاميين او من ذوي الاخلاق الفاسدة 'ولئك الذين حشروهم في زمرة الموظفين وملائوا بهم الدوائر فارهقوا :لخزينة المالية بالرواتب والاجور والنفقات الــتي ما انزل لله يها من سلطان ، وذلك بقصد اشباع البطون واملاء الجيوب . يديمًا يقاسي الشعب مرارة العيش والم الفقر ، والجباة يلاحقون المكلفين فيط اردونهم لتحصيسل الاموال وإنفاقها على رجال الكتلة وانصارها الذين يأكلون فلا يشبعون .

رجاء من الادارة

ترجو ادارةه أدالجريدة منحضرات المشتركين الذين اشتركوا مؤخراً بههـذه الجريدة ولاسما فيغبنا وزنجباروااصومال والحبشة والارتبريا وجيبوني وعسدن ان يتكرموا بتطميننا عن وصول اعـــداد الجريدة اليهم وان يكتبوا اليناعن المبالغ التي دفعوها الى وكيل الجريدة باسم الاشترالةوارفام الوصولاتالتي محملونها

عصابة من الغلمان

قبضت شعبة التحري التابسية لدائرة الشرطة على عصابة من الغلمان لا بتجاوز اكبرهم سنا الثانية عشرة وصادرت منهم كثيرا من الاشياء المسروقة ومحسافظ يد للسيدات ومبالغ من المأل وقد سلمتهم الى ا القصاءوشرعت إعلاة الامتمة الى اصحابها ﴿ بِهِ أَجُلُّ رَحْيُبٍ .

لا حاجة بنا الآن لسرد تاريخ حركة | البلاغات الرسمية جبل الاكراد واسبامها الحفنية والطاهرة كمقدمة لما سوف تثبته منالحوادث الخطيرة

شرت مص الصحف الحلسة والدمنفة

ولماكانت هذ الإخبـار عارية من الاستقصاء الاخبار الصحيحـة من دائرة

المطبوعات بالمحافظه ما برح السيسند بهيج الخطيب ممثل الحكومة بتصل مع رؤساء المربدين داعيا

مؤتمرالطلاب

ارفدت هيئات الطلاب فيحلب وحمص

وحماه مندوبين عنها الى مؤتمر الطلبةالذي عقد اجتماعه امس في العاسمـــة واتخـــذ مقررات سوف يعرضها على وزارة الممارف اليوم ويسمى لتنفيذها وقد اتصل بنا ان في حملة عذه المقررات اقامة حفلة عأب ين لشهيدي خمص وتأجيل دورة البكالوريا مدة تكفي لتعويض الطلاب عما خسروه من الوقت باضرابهم وغير ذلك من المطالب فعسي ان تقابل الوزارة مطالبهم بالعطف.

آنس الحاضرةالوجيهالكبير الدكتور حليم بك قدورة من سراة بيروت فنرحب

الخبار تلفونية من مصر

الحل المنتظر للقضية الفلسطينية هل تصدر بریطانیا عدی کا کتصدیع ۲۸ فرایر

القاهرة (خصوصي الجزيرة) ـ بؤكد بمضالمصادر الطلعة ان الحكومة المصرية وعزت ــ بناءًا على اشارة جلالة الملك ــ الى ممثلها في مؤتمر لندن رفعة علي باشــا ماهر بان يسمى للاتفاق مع المؤعماء المثلين في المؤتمر المذكور على (تعليق) الحل الذي تفكر بِهِ الحَكُومَةِ البريطانيَّةِ في حالة فشل المؤتمر وذلك بان تصدر تصريحاً من جانب واحد كتضريح ٢٨ فبراير الذي اصدرته لحل المشكلة المسرية تتعهد فيه بحلول حاممية مع يحفظات تَتَّرَكُ للزمن وتفتح الباب لمحادثات مقبلة ولا تربط فلسطين باي عهــد يؤثُّر في أهدافها الاستقلالية واعتباراتها الدينية

مصنع الطائرات المصرية والشروع بانشائه

القاهرة (خصوصي الجزيرة) سيشرع قريبا بإنشاء مصنع للطائرات إلمصرية وقد قُدرت تكاليف هذا المتسروع بمبلغ ٢٠٠ الف جنيه . وقد أعماب اتحادالمصانع الانكليزية للطائرات عن استمداده لِنمرين المهذِّ سين والعال المصريين في مصانعه .

وفاة طبيب سورى كبير بمصر

القاهرة (خصوصي للجزبرة) انتقل الى دار البقاء اللواء المرحوم سليم باشاموسلي من أكابر أطباء الحِش المصري السابقين .

(الحزيرة) الفقيد من اصل سوري وقد اشغل مركزا كبيرا في الحكومة المدية النميصلية وكانت له يد طولى في تنظيم الشؤون الصحية في هذه البلاد ولا يزال اخوانه في الجهاد والعمل بذكرون مآثره النراء واخلاقه الكريمة ومبادئه القويمـــة وشموره النبيل . ويعتبر الفقيد اول من رقي الى رتبة اللواء في القسم الطبي بين جميع زملائـــة المصريين والسوريين حتي والانكليز . ..

وقد اسدي الفقيدالي الثورة السورية خدمات جلى اذا كان عضواً في جمية اعانة منكوبي الثورة وتبرع لها في مناسبات عديدة وهبط دمشق في الام الثورة بمهمسة نسانية كبرى قام بها أجسن قيام .

وكان رحمه الله شديد العناية بصحنه حتى لقد اقتصر مــــــــة طوبلة على اكل المواد النبانية دون اللحوم ، وكان يشي حاسر الرأس وبركب الدراجة حتى أو اخر حياته ، والجزيرة تشاطر آل الفقيد وأصدقائه ومعارفه آلامهم في هذا المصاب الفادح.

مفاطعة ايرانية باسم الاميرة فوزيه

القاهرة (خصوصي للجزرة) ــ ببدي جلالة ملك ايران اهتماما عظيما وعنايــة فائقة برحلة نجله ولي العهد لمصر , وطلب ارسال تفاصيل انتقالات سموه اولافأولابالبر ق وارسال جميع الصور التي تنشرها الصحف عن رحلته بالبريد الجوي

ويقال ان جلالته قد اقطع سمو الاميرة العروس احسدى اقطاعيات مملكت وسيطلق على هذه الاقطاعية اسم سموها

مصرومشروعات الاصلاح في الححاز

القاهرة (خصوصي للجزيرة) ــ ببدي سمو الامير عمد علي ولي عهمد المملكة المصرية الفتماما كبيرًا بشؤون الحجاز بعد ادائه فريضة الحيج في هــــذا العام وهو يسعى لتنفيذ بمض المشروعات الاصلاحية الواسعة في تلك الديار ، وقد عنيتالحكومة المصرية بوجهة نظر سموه وبادرت حالا الى استثناف العمل في اصلاح مباني الحرمين

توترالحالة بين براع وسلوفا

لندن ١١ -- خصوصي - اصدر رئيس الجمهورية التشكوسلوفا كية صباح الامس رسوما بانالة حكومة المطران تبسو في سلوفاكيا ؛ وتعيين حكومة موقتة .وفي ذات لوقت أعطى الامر للجبش التشكي باحتلال المدن الرئيسية في سلوفا كيا وهي: برامسلافا وشلينا وبستراكها برنسكا وقد اعلنت حالة الحصار في جميع انحاء سلوفا كيا .

المؤامرة مذبرة لفصل سلوفا كية

وصدر بلاغ من حكومة براغ يبرر هذه التدابير فيقول ان حكومة براغ علمت وجود مؤامرة مدرة لفصل ساوفا ليا عنها . وضعف حكومة المطران تيسو شجع الانفصاليين على تنفيذ الؤامرة بسرعة وبسبب هذا الضعف وفمت عدة اضطرابات دامية رخاصة الاعتداء على البهود . لذلك لم تر حكومة براغ المركزية بدًا من التدخل لحفظ الامن فاقالت حكومة تبسو وعينت حكومة موقنة برئاسة المسيو سيفان وزبر المعارف في الحكومة المفالة . وقد دخل الحكومة الجديدة جميحالوزراءالــابقينماعدا الرئيس نيسو وثلاثة وزراء آخرين بينهم وزبران كانا في المانيا في الاسبوع الماضي وقد اجتمع إلى المرشال غور نغ •

اهتمام المانيا وايطاليا وبولونيا في الاس

براغ ١١ ــ هاقاس ـــ استقبل مصيو شفالكوفسكي ، وزير الشؤون الخارجية النشيكي جد الظهر امس وزراء المانيا وايطاليا وبولونيا في براغ وقعد جاؤا يطلبون

وقد صرح مسيو شفالكوفسكي لهم بان التدابير المنخذة لاندخل اي تعديل على سيأسة تشيكوسلوفاكيا العامة رهي لاتتعدى النطاق الداخلي. وتهتم الاوساط السياسية التشكية بموقف البلدان لاجنبية من الحوادث الحاضرة وخاسة التحفظ الذي الزمسه المانيا في حين ان محطة راديو فيينا تواصل مهاجمه التشيك واستفزازهم .

مكذا من الأصل

لشأول Service ! بلية والرجيان

والمعارض والمراجع عقوصه أثين منا يقلب الني المالة ائی کم میں انہاں انگ کم میں انہاں بعوية المعرق

سبت در روه لم ئي المري تداليس المرازو آهي ڪي وار

رن ۾شون ري ۔ور ⊼ دی أخمت أحدده إيسق سامير نلینہ من کی 200 ابق او لا حن إهذا الموشوع بةونصب الحر ك فرز من

دخل للطلة 1 / 2 / 2 4 ن ي روا و في مربرة أو حدم حد د ت و سالح وعوف بشروعة

یں نے المات

لظم عراف

واعدداما

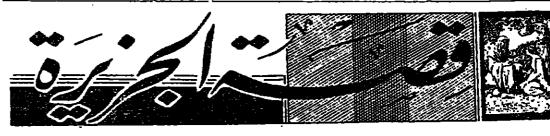
سي أرارا هذا مي ديجه پرويه و و بنساء على رنسية المؤنئ ۲۹ شرز: المسير سيريه العليا رتيسا ر التشريعي' العام لمراقبه

ساعة ، تم تمود الى الميناء .

إزية بدرس منالحكومات ملق بالقرارن مارس سنه الشيخصيه ود ، شرن أن قرار السابق يا. على دعو^ة سها الى نخ^{امة}

الماء مكان

قيع بنو



الزوجة الغادرة ...

د وقع في قرية من قرى فرنسا حادث غربب اشبه بقصة ما يزال بطلها حيا وقد اصيب بجنون مروع عقب حوادث هائلة عصفت بعقله واودت بهنائه وسعادته ي

احب د فرنان مونية ، فتــاة تدعى سيلفيا. وكانت هذه الفتاة ابنة فلاح فقير وكان دفرنسان ، يملك مزرعة واسعسة وعددا كبيرا من المواشي . فخطب الفتاة الى اهايا فلجابوه الىما طلب وزوجوه منها ولم يكن فرنان رجلا جميلاً . بلكان بخلوقا شاحب الوجهضامر التقاطيع هزيل البدن عصبي العاطفة اهوج طائشا متقلباً. الف الاستبداد بفلاحيه والتعمالي علميهم ومعاملتهم بقسوة وغلظة

لقد هام د فرنان ، حبا بامرأته وتدله بها ور اعه منها جمال وجبها وسحرحديثها وعذوبة صوتها وتلك الفتنةالخلابة النادرة المنبعثة من عينيهــا السوداوين وقامتهــا المشوقة وشبابها المتقد تضارة وحياة

وكانت د سيلفيا ، مخلوقا وديما رقيقا محبا للعزلة والصمت. فصاعفت رقتهما غرام زوجها بها وزادت في غيرته عليهـــا وعبادته لهما . 📱

ولم تكن د سيلفيا ، تحب د فرنسان ، أو تشمر من نحوه اية عاطفة . بل كانت على النقيض تخشاة وتنفر منه ويدبالذعر في قلبها كلا حاول الدنو منها وامتلا كها . والواقع ان سيلفيا اقترنت بفرنان مرضاة ولكنها لم تكد تصبحزوجة حتىاستفاقت فيها انونتها فاستنكرت كيف تمنح ذاتهما لرجل دميم غليظ مستبد، فخيم الاسي على اخلاقهاو اصبحت حياتها سلسلة شقاء متصلة الحلقات

وعلشت سيلفيا مع زوجها على معنض تحتمل الالم وهي سامتة حتى وقسع حادث بدل مجرى حياتها وخلق في فؤادهاعاطفة مروعة هاثلة

في ذات صباح اعلن الزوج أن شقيقة المدعو د روبير ،الذي كان بقوم بواجب الخدمة المسكرية في باريس ، على وشك ان يتم مدة خدمته ويسود الى القرية بسد

لم تحفل سيلفيا بهذا النبأ . ولكنها لم تكد تبصر « روبير « يوم عودته حـــــق انقبض فؤادهاو اختلجت اعضاؤهاو احست كان قوة غريبة تجذبها نحو هذا الشباب وتدفعها اليه بالرغم منها

وكان د رويد ، شابا رائع الجمال مفتول العضل ذا وجمه اسمر وفم دقيق وحدن موردين وقامة مديدة تفيض منها حيوية مرحة تستولي على المشاعر وتبعث الطرب والنشوة في اعماق النفوس

احبت سيلفيا شقبق زوجها وظوح بها هذا العشق المحرم فلم تقاوم ولم تجاهد ولم تفكر لحظة واحدة في فظاعة جريمتها بل استسامت الشاب دون ما وازع من

وكان روبير فتىلئىم الطبعظسدالخلال وصيع الخلق فانتهز القرصة واغوى امرأة اخيه وارتكب هو ايضـــا تلك الجريمة

واحس الزوج ان امرأته قد تبدلت منذ مقدم اخيه فجمل بلاحظهــا ويرقب سلوكها ويتحرى من فلاحي المزرعة عن تصرفاتها حتى ادرك آخر الامر ان هناك علاقة اثيمة منكرة بينها وبين شقيقه

انتاب الزوج شبههوس وعلكتهغيرة هائلة واسهول الجريمــــة وانقلب حبه لامرأته الى بغضعميق تأصل فيه وسري في كيانه مسرى الدم

وشعر الزوج نحو شقيقه برغبة قوية في الانتقام ولكنه اخفى عواطفه وكــتم حقده وتجاهل الواقع ومضى يدر المسدة

واحاطت بفرنان الهواجس واحتلت ذهنه فكرة القتل وجعل ببحث عن خير الطرق للتخلص من اخيــه فاقتاده ذات مساء الى نزهة في احد الاتهر المجـــاورة على ظهر قارب صغير ، ولما توسط ا النهر انقض عليه وامسك بعنقه ودفعه بكل ما **ميه من قوة فهوى الشاب الى قاع المــاء** . وعند ما جاهد ليسبحواطل برأسه وحاول ان يتشبث بحافة القارب عاجله الملاحون بضربة بجداف على رأسه انقسدته توازنه واغرقته في اللجة العميقــة حيث اختنق

واشاع فرنان والمـلاحون ان روبير اراد ان يسبح فغرق ، وكان لفرنان حق النفوذ العظيم على اهل القريه مما جعلهــم يصدقون ان شقيف مان في تلك الليسلة

ولكن سيلفيا عند ما بلغها النبأ طاش صوابهاوتمزق فؤادها الما وحسرةوادركت بذرتها انزوجها هو الذي قتل الرجل الوحيد الذي احبته في هذه الدنيا . فاشتد حقدها على فرنان وازدادت نفورا منسه واعراضا عنه وابت ان تمنحه ذاتهــا فثارت ثورة الزوج وجمل يعذبهــــا ويضطهدهما وينكل بها وينتصبها اغتصابا بعد معارك عنيفة تخرج منها المرأة مشوهة البدن مثخنة بالجراح والدم يتفجر منها . وكان فريان بعبد مصرع اخيه قبد استولى على جثته ودفتها بجوار المزرعة ثم شيد ضربحـــا صنيرا ثم نقل الجثة

ا واودعها فيه . واراد ان يتفنن في تعسذيب امرأت. فايقظها من النــوم ذات صباح ثم ارغمهــا على النزول معه الى المقبرة لتشاهد جثسة عشيقها . ولما صرخت المرأة رعبا ورفضت الاذعان انقض عليها وحملهما بين دراعيمه وهي تعييح وخرج بها من البيت ثم هبطا

وهناك كشف فرنان عن وجه اخيه فلاحت الجمجمة فظيمة شوهاء فارسلت سلفيا صرخة مزعجة وحجبت وجههسا بكلتا يديها وانتفض بدنهما انتفساضمات متعاقبة ودبت الخي في مفاصلها واوشكت ان تصاب بالإغماء.

وكانت كلا تمنعت عليه اغتصبهما ثم نزل بها الى المقبرة المتعفنة وهــو يضحك ويقهقه وقد امتلأت نفسه فرحاوابهساجا وشماتة ولذة .

وادى هذا الاضطهاد الطويسل الى

هو الذي قتل شقيقه روبير ً .

ان يسلمه بدوره الى البوليس .

واعترفت في الخطـاب بـكل شيء

وانهمت فيه زوجها بقتلشقيقه وصارحت

بخلف صوف العذاب التي قساسها على

مده ، فلما اطلع صاحب المزرعة المجـــاورة

على فحوى الخطاب استفظع الجريمةوخشى

عاقبة الافشاء ، وكان يقدر نفوذ فرنــان

ويخاف مكائده ويرتمد نما قد يصيبه منسه

و سلم الخطاب الى البوليس ، فانعم الفكر

في المُسألة وفي النهاية خطر له المن يقوم

بمكس ما طلب اليه وان يختاب ود فرنان

ويجتذبه ويفيد من سلطانه ونفوذه بإن

يطلعه على الحطاب الذي كتبته امرأته ..

التي خطتها زوجتــه حتى غثىي الدم بصره

وانتابه شبه دوار وانقدت عيناه وتطاير

منها شرر البغض • فاسرع الى امرأتــه

وجابهها بالخطاب فحاولت التنصل ولكنسه

هجم علىها هجمة وحش كاسر وجعــل

بوسعها ضربا ولكماثم حملهـــا الى المقبرة

وحبسها فيها ثلاثة ايام بلياليها ، فتزعزع

عقل المرأة ونقدت توازنها الذهني وبدت

علمها اعراض الجنون فكانت تضحك لغير

ما سبب وتهذى بكلام لا يفهم وتقهقسه

تارة وتبكي احرى وهي تحيا في عالم ملؤه

الخالات والاشبـاح لا يمت الى عالمـــا

وكان فرنـــان من فرط رغبتـــه في

استزادة حقده على امرأته تضرماواشتعالا

قد احتفظ بخطامها واعتساد ان بكتر من

تلاوته . فحدث في احد الايام انـــه اعمل

رك الحطاب في درج مكتبه والقــا. في

جيب ثوبسه ، ثم خرج لشئون مزرعت

فلمح ثلاثة من الفلاحين قد انسلوا بين

كرومه واخذوا في تقطيع وسرقة بعض

عناقيد العنب فانتزع مسدسهوانقضعليهم

فلم يتراجعوا بل انهالوا عليه ضربا والقو

به على الارض وداسوه بالاقدامواختطف

واحد منهم محفظته حيث كان الخطاب ،

ولكن فرنان اطلق مسدسه عليهم فقتل

اثنين واخطأ سارق الخطاب الذيفرحاملا

واراد اللص الانتقام لزميله فوضع

الخطاب في غلاف ثم ارسله بالبريد الى

وفي ليــلة حالكــة السواد شديدة البرد

غزيرة الرياح والامطار ، وفد شرطى الى

بيت فرنان وابلغه انمفتشالبوليس يطلب

ات يراه في الساءة الثامنة من صباح الغد

واسودت الدنيا في عيثيه واحس انه قِصد

عندئذ حلسع قلب فرئان وفند رشده

افتضح وادرك ان الموت واقف له بالمرصاد [وتنحدر الدموع فجاء من ماقبه

سر فريان الرهيب.

الارضى باية صلة .

ولم يكد فرنات إيقرأ بضعة الاسطر

انحطاط ملحوظ في قوى سيلفيا فساصفر وجهها وهزلت تقساطيم ا واصيبت بشبه ا فكيف يمكننا اذا نعتها بالحجوله . نورستانيا وتولدت في ذهبها من فرط المذاب فكرة الانتقام من فرنــان وفضح

امره وافشاء سر جريمته وإنهامه علنا بانه وتمكنت الفكره منها فغافلت فرينهما واتصلت بصاحب مزرعة مجماورة كان يغازلها ويطمع فيامتلاكهافوعدته خيرا وغررت به ثمّ سلمته خطابا وطلبت اليه

بغض بمزوج بحبعاصف ماتب عفعز عليه ان بمون ويتركها ، وكبر عليهان يغادر الحياة من دونهما،فسار اليهاواقتحم عِلْمُهَا مُحْدَعُهَا . ولما شاهدها مُسَدُودة على فراشهما شاردة اللب مسلوبة الحول تنقل في ارجا. الغرفة ابصار هاالز اثنة المتوهة اهتاجت اعصابه وجاشت في نفسه عوامل الكره فارتمى علبها وقبضعلي عنقها وخنقه فيسر رهما . هو نفس السرير الذي اعده ا يوم عرسها . وعند ماابصرها جامـــدة التقاطيع مندلعة المينين باردة الجسد، صرخ صرخة هاثلة واختلطت الصور والاشكمال والافكار في ذهنه فظل يعوىءواءمتصلا ويضرب رأسه بقبضتيه وينتزع شعره من جذوره الى أناقبل رجال البوليس واعتقلوه وساقوه الى السجن

ولاحت عليه في اليوم التالي اعراض الجنون فاحيل الى الطبيب الشرعي فامر إرساله الى مستشفى المجانين . وكانت امسه قد التمست بان تدفن جئة سيلفيا فيمقبرة العماثلة . وكان فرنانلاينفك يصيح داخل عنبر المستشفى ويضرب المبرضين ويهجم على الاطباء ويحرم زملاءه الراحة والهدوء نسخط عليه مسدير المستشفى وحسار في أمره ولم بجد حيلة في مهدلة اعصابه واخيراً فكر في اطلاق سراحه والذهاب بسه الى مزرعته حيث القبر الذي دفنت فيه جدة زوجته ولم يكد فرنان يبصر القبر حستى ابتهج وفرح واشرق محياه وجعل يضحك حريته وتركه يعيش في مزرعت. حول بالضريسح الذي ضهزوجته واخاه ءويسرح الطرف فيه ويتحسس حجارته ثم يرفع. بصر. الي الساء ويضحك قليلا ثم يطرق

المكتبة الناطقة او الاسطوانة الجمولة نراحي الحياة جدارتهما ومنفعتها وقسد

والمراكشي تعاماللهجة المصرية العذبة -

اليهاكل مايلذ لنا مطالعتها عفوا سماعها

وقداخرجت احدى شركات الاسطو انات

في المانيا عدة كتب ناطة. نم يختلف

المواضيعمنها كتابعنوانه وكيفاكون

جنتل مان، او كتاب كيف تقام الحفلات

او مقتطفات من خطب عظاء الرجـــال في

المــانيا او قانون حفظ النســل الارى ، او

ماهي منافع المستعمرات لالمانيا اومحاضرات

طبية مثلااسبابوطرقالوقايةمن الامراض

المختلفة المزمنة او المعدية ، الى غيرهـــا من

الامحات التي تختلف اهميهـــا ين مختلف

ثورة فكرية في مختلف الاوساط الشعبية

والرسمية،فاستعملها اصحابالمخازنوالمعامل

للدعاية لمنتوجاتهم وعلى الاخصفياالمعرض

والاسواق التجارية فحلت محل المنسادي

الذي اعتدنا سماع صراخه على الاخص في

الايام الرخصة السنوية ، كما استعملتها

جمعيات الشبيبة الهتارية او جمعيات معاوية

الفلاح للدعاية بين طبقة الفلاحين في سبيل

هذه هي الاسطوانة المجهولة التينوهت

عنها في عنوان هذا المقالِ ، وان لم تكن

مجهولة بمظهرها الخارجي فهي مجهولة

بموضوعها ، ومجهولة بفكرتهاومنها تتركب

وليسم

تفهيهمهم احدث الطرق الزراعيه

المحكتبة الناطقة

وقد اوجذت هذه الاسطوانة المجهولة

الاوساط.

امحق لي الكلام عن حاجــة نوهـــ عُمَّا يَمثلُ هَذَا الْعَنُوانُ الْجِذَابِ . . . هَذَا ما رددته في نفسي قبل اقدامي على كـتابة هذا المقال وقد يستغرب القاري الكريم ويتسائل في نفسه ـ. او ليست الاسطوانة تلك الصفيحة التي تعودنا ان نسمع عنهما صوت الانسة ام كاثوم والاستاذ عبد الوهاب او نغمة كمنجة الاستــاذ شوا الم نصبح معلومة عند الجيعمنذ عدة سنوات

نمم ان الاسطوانه منحيث هي ومن حیث شکلها الخارجی او تطورهــا الصناعي لم تعد مجهولة عند الجميسع فهي اساس ذلك الانقلاب العظيم في صناعة لافلام السيمائية وتطورهــاً من صامته الى موسيقيه ثم ناطقه فكانت لنـــا بمثابة الكتاب الناطق اذ سهلت لنا سماع ماخطه الملحن من الالحان العذبه وما دونه براع الكاتب من المحادثات الغرامية .

ومنذ تاريخ هذا الانقلاب الصناعي عالفني معا في اخراجالافلام الناطقةوالذي سببته الاسطوانة اخذت ادمغة المبتكرين والمخترعينمن اصحاب معاملالاسطوامات تسعى جهدها لمجارات الفلم الناطق في تطوره وتقءمة وبذلكخرجت عرصغتها الموسيقية القديمة واخذت تىمل كالافلام فيالحقل اللغوي اولائم فيالحقلالسياسي والاقتصادي والعلمي واثبتت في مختلف

فثار ئورة هائلة وتجمعت كل قوى ياأسه واستحالت الى بغض شديد لامرأته .

ويثب كالاطفال فارسلاليه مدير المستشنى وبعد انقضاء اربعة ايام على الحادث من يراقبه ولما تثبت من هدوئه ود الب المقبرة وهو الان يقضي البقية الباقية من حياته مشوش العقل هامد الذهن يطوف

اقصى ما بلغته وحشية الانسان اخرجت اسطوانات لتملم اللغات الاجنبية المختلفة ثم طورتها وجعلت منها اسطوانات تأبع الصفعة ٣ لتعلم اللرجات المختلفة ضمن نطاق لغةو احدة فاصبح بامكان الباواري في جنوب المانيـــا

الصحف لنموضه وقلةمايمرفعنه. ولكن تملم لهجة البروسيين في شمال المانيا ، او جهل الصنحف به لابدل على انه مهمل في الأنكليز في انكاترا تما لهجه الامريكان وزارات الحربية في الدول العظمى نعني به في الولايات المتحده . او السوري والعراقي الحرب بالمكروبات. فان تطور القتال في العصر الحديث يدل على ان المخترعين رمون الى زيادة الضحايا من السلاح المخترع .فان الا ان تقدم الاسطوانة لم يقف عنــد هذا الحد بل تطور كما ذكرت اعلاه_ القنبلة تقتل وتدمر حيث تقع وهيمه عظم مع تطور الفلم بخطوات متساوية فسكما ان تدميرها محدودة بنطاق الانفجار لاتتجاوزه ولكن الغاز لإيقتل حيث يقع بل يسبح بامكان كل منا تفريق الافلام لموسيقيــة وغرامية وهزلية اجماعية وسياسية حتى ويسير كانه حي من الاحياء اذ تضربه الريح فينتقل من مكان الى احر وبحنق وعلمية ورؤية مايعجبنا منها او ماكيل اليه من المواضيع اصبح بامكان كل منا حتى ويقتل كلما سار وحيث لامس اعضاء العوام — اقتناء ،كتبة كاملة من المواضيع اعضاء الانسان او الحيوان. اما الح ر والابحسات والمحاضرات العامية اوالسياسية الجديد فيسير على هذا المنطق ويبالغ في نثر والاقتصادية مدونه على الاسطوالة نرجع الموت باستخدام الميكروبات التي تتفشى بالعدوى من مكان الى اخر في ميدان القتال او مدينة لي اخرى حيث السكان

والميكروبات من حيث استخدامها في الحرب تنقسم الى ثلاثة اقسام هي :

١ – المكروبات التي لا يمكن ال تسير عدواها الاعن طربق الاتصال المباشريين انسان وانسان اخر

٢ – المكروبات التي يمكن ان تسير عدواها بطريق اخر غير الانسان مثل الحيوان او حتى الجماد كالطعام او الماء ٣ – الكروبات المحيولة في امراض

فلما النوع الاول وهو المكروبات التي بمكن استعالها في الحرب اذ ليس ممكمنا

ان يتصل جنود العدو بجنود عدوهم واما النوع الثاني مثل الحمي التيفونيد التي تنتقل باللبن والذباب وحمى التيفوس التى تنتقل بالقمل والطاعون الذي ينتقل بالبراغيث والشران فانه يمكن استعالمها في الحرب. ولكن لمظم هذه الامراض مصالا واقبة بمكن حقن السكان او الجنود بها في بداية القتال فلا يكون الحطركبيرا اما النوع الثالت نبو الامراض المدية التي تعرف مُكروباتها مثل الزكام او تلك ألتي تعرف مكروباتها ولاتعرف لهسا امصال واقية . فأنهما هي الخطر الحقيقي . فاذا عرفت امة مصلا واقيا من الزكام لنفسها وحقنت به جنودها او سكانها ثم افشت هذا المرض بين افراد الامة المقاتلة او بين جنودها فان الحطر عندند يكون عظیا حدا .

وقد نستصغر نحن الزكام لاننا نمرض به ولا نباليه . ولكن مثل هذا المرض البسيط الذي نكابده في مجانةواستخفاف يستحيل الى مرض له مضاعفات خطرة في حين ان القتال حيث التعرض للعوارض الخوية المجتلفة وحيث النذاءالسيء بجعلان الجسم فريسة له .

ولكن يجب الانسى ان الامراض ليست مطايا طيمة فان الع^رو الذي يغامر بعدوى الطاعون ويفشيها في بضعة الآف من الفتران لن يضمن بقاء هذه إالفتران في خنادق العدو وحده ادهى تنطلق في الظلام وتجوب الميدان وتدخل خنادق جنوده هو . وهو عندمابتي هؤلاءالجنود بالمصل المعين فان لهذا المصل حدودا في القوة والمدة . ولذلك فان الخطر عليه سيبقى قائمًا ولو بدرجة إقل مما هو على

الشمينتو الوطني

ما تدفعونه عُناً للمصنوعات الوطنية يبقى في بلادكم بعكس ما تدفعونه ثمناً للبضاعة الاجنبية فبل يسمح لكم ضميركم بشراء البضائع الاجنبية طالما معامل بلادكم تنتسج احسن منها وهذا الشمينتو الوطني صنع محمل الشركة الوطنية بدمر ممتاز بجودته ومتانته واعتدال سعره فلايجدرها بناءالوطن الاعزاء استعمال غيره حرصاً على اموال البلاد وقوة |

اقصدوا

مطيعة الاعتدال

الواقع في ٦ نيسات امتلائت الشوارع

والساحات المؤدية الى الفندق بو نودالشعب

التي هرعت لتودبع ضيفها الكبير وهناك

في ردهه الفندق القيالدكتورشهبندركلة

الوداع باسم الرفود جميعها وحيسا الامسة

الاميريكية فاجاب المستركراين قائلا :

د طالبوا باستقلالكم على الطريقة المصرية

الحديثة تصلوا اليه وجماحكم العريب على

ثم امتطى سيارته فتآلب الباس حولها

وساروا يحيطون بها وهم يهتفون للحرية

والاستقلال وبذلك انقلبت حفسلة الوداع

الى مظاهرة وطنية كانت السبب في اعتقال

الزعيم الدكتور شببندر وبعض رنقائمه

في الجهاد ومن ثم أتخذت الحوادث شكلا

شاب عربي فلسطيي

واللانبنية والسكسونيية نقيد درس في الجامعتين الاميركيــة والسورية ثم اتم در استه في جامعة باريس ونال شهادة الدكتوراه في الحقوق بتفوق عظم ويطالع الفارىء فيما يلي نص المنافشةالتي دارت بينه وبين اللجنة التي تالفت من كبار رجال القانون لدرس اطروحته عنالسياسة الانكلابية الصهبونية في فلسطين، رنحن الصحف الفرنسوية المعروفة : لقد كان في ١١ كانون الاول سنــة ١٩٣٧ الساعة الثانيةبعد الظهر وفي احدى صالات معهد حقوق باريس الكبرى يوم وقف الدكتورسمدي بسيسو بحضور جهور غفير من المستمعينالعربوالانكليز والافرنسيين واليبود وغيرهم يدافع عن كتابه ، السياسة الانكارية الصهيونية في

الدكتور سعدي بسيسو من شباب

فلمطين المتازين الذين يجمعون

يين الثقافات الشلاث . العربيــة

عينتها ادارة الجامعة . لمناقشة الكتــاب المذكور مؤلفة من : ۱ — الرئيس،هوالبدوفسور دوجوفر دو لايراول، المستشار القانوني لوزارة الخارجية الافرنسيةواستاذ القانون الدولي (لصفوف الدكتوراء) في معهد حقوق

فلسطين ۽ الذي الفه دفاعًا عن حقوق امته

وبلاده وباللغسة الافرنسيسة للحصول على

شهادة الدكتوراه في الحقوق من جامعة

باريس (السوريون) .و كانت اللجنة التي

٧ - وعضوين ما البروفسوروسل، استاذ القانون الدولي (لصفوف الليسانس) في المعهد المذكور •

والبروفسور وسيبير ، استاذ القانون الاداري في المهدنفسه ، وهذانالمضوان هما يهوديان والاخمير منها من مؤسسي الجمية الصهيونية المركزية في فرنسا ولما احب رئيساللجنة ان تكونكلته

بعد الاعضاء اليهود انبرى للمناقشةالعضو البرونسور و سل ۽ وفيا يلي خلاصةمادار ينه وبين الدكتور بسيسو:

البروفسور سل: انت النيد بسيسو مؤلف هذا الكتاب و السياسة الانكايزية الصهيونية في فلسطين ۽ بسيسو : نعم

البروفسور سل : قل لنا اذن ، قبل الموضوع دون غسيره وما هي غايثك من کتابته درن سواه ،

بسيسو : ان ما حملني على التصدي لمالجة هذا البحث الخطير هو شعوري السميق بواجي كحو بلادي الظـاومــة ،

ارلا ـــ اظهار حقوق امتي في فلسطين قلب البسلاد العربسة ، وثالث الحرمسين الشريفين في مظرمالملمين ينشرها رجال الصيونية في بلاد المرب

انيا - تفتيد المعايات الباطلة التي ثالتا ـ بيان اخطار السياسة الصهيونية البريطانية على مستقبلنا ومصير بلادتا . على ذلك بان هذا الكتــاب الذي امامــكم مختلف كل الاختلاف عن المؤلفات البهودية

يقعم اساندنه الافرنسيين في جامعة باريس مناقشة علمية حول حقوق العرب

من حيث المادة واللهجة والاسلوب ، فبينها تستند هذه في النالب على حجيج ملفقة لا اصل لها وتكون بعيدة عن الصدق وغابتها المتضليل فانني انبعت في كتابي اسلوبا عاميا صحيحا بجرداعن العواطف والاهواء النفسية ، وقد اعتمــــدت فيه ُعلى اوثق المصادروالتقاريرالرسمية المعرفها وسانات حكومتي لندن والقدس واحصاءاتها وعلى كتب اليهود اتفسهم محالا يبقى لاحدبنده قول ولا حجه .

البروفسور د سل ، : اجل انااعترف لك بذلك ، فلقد قرأت كتابك هذا بلذة وامعان ولايسمني الاان الهنؤك علىجهودك التي بذلتها في نحريم . لقد تقسدم امامنـــا قبلك طلاب دكتوراه كثيرون نمن جعلوا موضوعهم و فاسطين ، لكر هذه اول مرة يتقدم لهذه الجامعة عربي يدافع عن العرب بمثل هذا الدفاع المحيد وبمثل هذا الاسلوب التبريف الاديب .

ان كتابك الذي يبلخ حوالي ثلاَّمَـُـة صفحة ليدل ، ومن اول نظرة , على ميلنم اهتمامك وعنايتك في اتقان بحثك .

سيسو اشكركم بسيدى البروفسور على نهانيہ كم وحس تقديركم لمجهودي المتواضع . انا عظيم الاغتباط بهذه الكلمات الثمينه أمام هذا الجمهور المحتشد .

البروفسور وسل ، بل ليڪلمة اخرى لا بد منها . لقد قرأت ردودك على كنابي , القانون الدولي , (عند ماكتب الیروفسور د ســل ، کتابه د القـــانون الدولي ، ضمنه بحث عن و الوطن القومي اليهودي في فلسطين ، ابد فيـ ، الصهيونية ومطامعها فبادر السيد بسيسو أالى الردعلي ماذكره استاذه في هذا الموضوع وفندله اراءه) فكان له اعظم تأثير علي مماجعاني اعتقد باني كنت محطة فها ذهبت البه واريد بذلك ان اقســول انك انت المحق ؛ انت المعبب وانبأ المخطيء • (فِتصفيق من

بسيسو: أما فخور سماع هذا ايضاً ، يحيا الدلماء المنصفون . البروفسور و سل ، : لم اتمم كلتي بعد

الحاضرين) •

مع هذا بجب ان تعرف بانني لم اكن مذنبا فياكتبت ؛ بل اتنم المذنبون انتم العرب. أنا لا أحمــل أي عاطفة عــداثية نحو العرب ولا اربد لهم السوء بلءانا احترمهم واعترف بفضلهم على مدنيتنا ولكني عندمآ الفت كتابي المذكور وجمدت انكافسة المصادر التي اردت استقاء معلوماتي منهسا محررة بأقلام صهيونية اوانكليزيةاومشابعة لها رلم اجد كتابا واحسدا بالانكايرية از الفرنسية ببين حقوق العرب في فلسطين ويدانع عن مصالحهم فيها ويرد على الفريق

اما الان بعد ان اطلعت على بيداناتك وإقوالك التي عددتها وسردتها فانايجب ان اغير رأبي كما ذكرت إلك (تصفيق) ولا | اشك بان كتابك هذا هدية ثمينة للمكتبة الافرنسية ... وها إنا مكافئة لك اضعلك احسن علامة نحب ان تنالها مني .

 انهى البروفسور ، البقية في العدر القادم

قاطعسوا البضأئع الصهيونية

مه زوایا التاریخ لورانس يضرب في دمشق

تنشر احدى الصحف الانكليرية فصولا جديدة عن لورنس واعماله في الثورة العربية ، وقد تناولت في احد اعدادهاالإخيرة وصن احتلال دمشق ودخول · لورنس اليها ملخصه فيها بلي :

وصل لورنس مع الجيوش العربية ، كما وملت قوى جيش الذي الى خارج دمشق ، وعندذاك اراد لورنس

ان برى حكومة عربية فأتمة في دمشن قبل دخول الموى البريطانية اليها وكانت عابتــه من ذلك ان يمكن للعرب من ان ينالوا من الحلفاء ماكانوا قد وعدوهم به من الحرية ومن الاستقلال التام الذي كانت بريطانية قدضمنته لهم قبل غيرها من دول\لحلفاء .

الحكومة الاولى

وارسل أورنس الى دمشق رسولا ليقابل ، اللجنةالسرية، المؤلفة هناكمن الصارفيصل، ليحبرها بحركات الحيش العربي، وجبس اللنبي حبييسر تررجالها في أليف الحكومة العربية الاولى ولكن هؤلاء الانصار ، قبل ان يتبلغوا رسالةلورنس

هذه كانواقد عرفوا من فيصل مابجب عليهم عمـله ، وكانوا قد الصـوا الحكومة العربية ورخموا الرابة العربيسة على السراي مكان الراية الذكية حتى قبل ان ينادر آخر جندي تركي دمشق .

تنظيم البوليس

وفي اليوم التالي ذهب لورنس بنهـــه الى دمشق فاستقبل فيها بالحفارة البالغةمن رجال وبالزغاريد من النساء ، وبمواكب الذكر من الدراويش •

وبعد ان اجتمع لورنس بالزعماء العرب استعان بمن كانوا يعملون معه من الضباط البريطانيين على تنظيم الادارة المـنيـة، وعين مديراً للبوليس من اهالي دمشق ، وسرعان ماعادت الاضمواء الى شوارع المدينة ، ونظفت شوارعها ومجاري المياه فيها مماكان فيها من جنث القتلي .

الثكنة المريعة

وجاء دكتور استرالي فقابل لورانس والتمس منه ان يىملىشبثا فيسبيل اصلاح المستشفى المتركى الذي في المدينة ، قابر ان الاموات والمحتضرين يرقدون مماً جنباً

ووجد لورانس ان هـ دُا المـ تشفى المحكى عنه قائم في تُكنة عسكرية فذهب ليري مافي الداخل فرأى حالات مريسة الحالات في كتابه (اعمدةالحكمة السبعة) وصفا يؤلم نفس كل من قرأه حتى في الإمنا

وامر لورنس فحفر قبر واسعمشترك تقلت اليه جثث الاموات، وادخل الى المستشفى تحسينات عظيمة نقلته من تلك الحالة المربعة المرعبة الى حالة احسن منها ولكن اسمع كيف جوزي لورنس على عمله هذا جزاء سنار :

الورنس يصفع

بعد ان تم اصلاح المستشفى في تلك الثكنة ؛ جاء الما طيب من اطاء الحيش

ماالذى كان يحفز لورانس الى المغامرة والتضحية البريطاني ليتفقدها ، فعلم ان فيها مستشفى فعاين المرضى والجرحي والتقي بلورنس في اثناء عده الماينة ، وكان أورنس الطبع

في زي عربي فسأله الدكتور الذي لا سرفه: ـــ هل تعرف الانكلىزية ؟

ــ هل انتالمسؤول عن هذا المستشفي ـــ نعم ولكن بطريقة من الطرق



الكولونيل لوراني

ــ انك الان له ظ عليظ ، انك سافل منحط ، تستحق الاعدام رميا بالرصاص •

ولم يقل الدكتور عدا الكلام الا لتأله مما شاهده من احوال هذا المستشفى حثى بمد اصلاحــه وعندما سمح لورنس هذه الشدم تنصب عليه لم يمالك نصه من الضحك . وردا على هذا الضحك قال

ــ يالك من وحش !

ثم انهال علىلورنس بالضرب والصفع على وجهه ... وقد شكر لورنس الله على ذلك ، وعلى ان الدكتور لم بر المستشفى وهو على حالته الارلى قبل اصلاحه ...

ينال متمناه

وعاد لورنس بعد الضرب والصفح الى الفندق الذي آنخذ مركزا للقيسادة العليا ، وكان اللني قد وصل الى هناك ومعه فيصل فتحدث اليها حديث أطويلا ثم طلب من اللني ان بنيله الشي الوحيد الذي يتمنـــاه ، وهو الــماح له بــالـــفر

وقد نزل اللني عند هذه الرغبةواذن للورنس بالذهاب حيث يشاء •

الغرام هو الباعث وفي آخر كتاب (أعمدة الحكة السبعه)كتاب لورنس بقول:

 د ان اقوی باعث لی علی ماقمت بـ ۵ لم یکن غیر باعث شخصی باعث لم یغب عن مخيلتي ساعة واحسدة من ساعات العامين الطوبلين اللذن غامرت فيهسا ، ولكن هذا الباعث الشخصي انحرك للهمم ..مات مني قبل الوصول الى دمشق.

ولسكي يعرفالمرءماذا كانهذآ الباعث الشخصي عايه ان يقرآ البيتين الاولينسن القصيدة التي نظمهما لورنس ونشرها في مقدمة كتابه مهداة إلى (س .أ) وهي

مستهلة بقوله و والني عشقتك عشقا جملني من القوة |

تحصل على دراجة B.S.A. او راديو هنر، الممنوع بمعامل بليرة واحدة: اد . مه آ. موديلات ١٩٣٩

وفي الساعة النامنة من صباح الحبس الخطيراً كما سبأتي .

عناسبة وفاة المستركراين

الحكومة _ طلب من المستر كراين عنوانه

في امريكا ، فسأله المستركراين عن

السبب فاجاب : لانني وائدق بانني سأطرد

حالاً من وظيفتي بسبب اشتراكي بهــذا

الاجتماع فأود ان ارسل البك نسأ ذلك

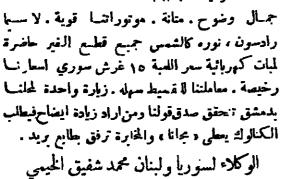
وفي يوم ه نبسان تنـــــاول الضيف

الاميركي طعام الغداء في مأدبة اقيمت له في

عند رجوعك الى وطنك ،

المستر كراين في باب توما

- تنمة المنشور على الصفعة الثانية -



وشركاه ـ صندوق البريد (٢٢٠)

اذاعة عامة لمشركى مياه القيجة بدمشق

لجنة عين الفيجة تدءو حضرات السادة مشتركي المياه الذين وصاوها لبيومهم الى دنع الرسم كما كان عليه في السنة السابقة رغما عن تزول الليرة السورية اكثر من ر ٣٠ بالماية فالرجو من حضرات المشتركين مراجعة ادارة مصلحة المياه مصحوبين مقارلاتهم لدفع المباغ المستحق عامهم حتى نهاية شهر اذار المقبل وذلك وفقسا للمواد (٥ و ١٢ من شرائط جمعية ملاكي الماء التاجة لامتياز المشروع والففرة (١٢) من المادة (٢١) والمادة ٢٢ من نظام الاستثهار وتوزيع المياه والمادة (١٤) من مقادلة محاقظ مدينة دمشق الممتازة ورئيس لجنة عين الفيجة الاشترك

بنك سوريا ولبنسان السكبير

مؤسسة لها امتياز الاصدار

فروعه في الجمهورية السورية : دمشق . حلب . حمص . حماه . ادلب . اللاذقية . طرطوس . الاسكندرونة . انطاكية . دير الزور . قامشلية . السويداء في الجمهورية اللبنانية : بيروت . طرابلس . صيدا زحلة . عالية "

يتماطى جميع الاعمال المالية _ يعد صناديق حديدية للابجار ، له مركز في باريس ۱۲ شارع رو کیبین ۸ ومکتب تمثیلی فی مرسیلیا ۲۸ شارع سان فریول

> بحيث استطعت ان اضع زمامالرجال في يدي ، وها انذا اكتب وصيتي وان

سارح في الجو في قلب النجوم ، وقمد حيرت همذه الابيات افسكار اصدقاء لورنس، ولكنهم عجزوا عن ان يعرفوا منه سر غرامه ، وان يعرفوا عن (س ٠ أ) اهي فتاة ، ام هو مكان ؟

بحب جاسوسة يهودية

ويعتقد بعض الناس ان (س . أ) هي سارة أرونسون الجاسوسة اليهودية التي امسكها الاتراك فعمدت هيالى قتل نفسها بنفسها حتى لاتتعذب العدداب الاليم على ايدي الاتراك الذين لابد لهم ان يمذبوها ليتنزعوا من قلبها ماكان يكنهمنالاسرار ويقول المدافعون عن هذه الجاسوسة البهودية ان (س ٠ أ) فتاة عربيــة ماتت قبل وصول لورنس الح دمشق فمات بموتها

الباعث المحركة لهمته . ـــ والعلم عند الله ...

. . .

اذا جاءموسي ٠٠٠

فلا خوف على الزعيم ! وَلَكُنَ الْخُوفَ عَلَى هَذُهُ الْاَمَّةُ انْ تشتغل بالامور التافية , وينتهي جهادها الى افظع نهاية يتصورها المقل ، وهي ان ينتقل النضال من ساحة القضايا الوطنية الى ساحة الامور الشخصية ؛

ولكننا تحدّر الناس في كثير من

تابيع الصفحة الثانية

فهذا الزبدكله لا يمكث في الارض

الجُرأة والاخلاص من الاندفاع في هـــــذا السار ، لان البلاد لاتر بدان توحد يخلافات حزبية تخلق جديدة او تبث قديمة ، لتصرفها عن مطالبها الوطنية الكبري أن الزعيم شهبندر يشبه الصخرة العظيمة التي تحاول الامواج الاتكسرها، ولكنها ننكسر عليها

ولعل فخامة رئيس الجمهورية يستخدم ا نفوذه للحيارلة درن هذه النيابة الفاجمة إ Jun 31 م المعالم الم

الغتا

To perford Section

الأحر الراي

ن بي سر وي ئىرىن ئارىنى ئارىنى ئارىنى سېږو او او او او او او -رويت في تما ما خروس حربي حير سر حمل سايجه برو قد در

أمانت والمستها غی ب^{یک}ی زند ت المحتاير عهوية في العرام عو المكر وبدائر

ا في د شكران

الى احر المدا ب أد أسل تكانا بحنور شدوهم تن حمل التيفوليد وجمر المغوس سوا لدي ينقل المأس سعيف ، د -- د ر افع

أتسادان وأجنوا كاران الحطركيميا ر مانياند ول رکي لو لک الولا تعرف لما حصاحف و في من النكام هد از كانهانم

إر شدائه يكونه از کرم لا نا تعرفی ثال هذا المرض عجالة واستخفال شاعفات خطرةفي مرض انعوارض را السن ، بجعلال

أفرار المالة

ے ان الامران او الذي يغام في بضه الآن اء هذه بالفراد ذهمي تنطلني في تدخل خنات تي هؤلاءالجنود يهل حدودا في ولد الحفا ن

نل نما هو ^{على}

بدل الاشراك

في سوريا ولبنان وفرنسا ومستعمر اتماليرة عنمانية ذهب او ما يعادلها ، في الخارج ليرتان عثمانيتان او ما بعادلمها تقبل الاشتراكاتالستة اشهر وثلاثة اشهر « الاشتراكات تدفع سلفا »

جريـدة يومية سياسية مصورة

الاعلانات

اجرة السطرعن مرة واحدة اربعون فرشأ سوريا واذاكانت الاعلانات أكثرمن مرة واحدة يتفق عليها مع الادارة وجميع المخارات، « تكون مع منشىء الجريدة »

صاحب معالي بهاجم مؤسسة وطنية

تابع المفحة الاولى

وادبه الرفيم اهابا به الى ارسال نسخين من هدا العدد باسم الباشا الى الفندق مؤشراً علبهما بالعـلم الاحمر كي بطلـم عليهما ... وقد كان نصيبهما طبعاً سلة

وما الحياء اذا نضب منوجه الانسان فقد يسوق صاحبه الى تضحية كرامته على مذبح انانيته وهكذا فعل زميلنا (صاحب المالي) فقد نسي نفسه انه كان وزبراً سابقا وانه بجب ان يكون قدرة للشعب في الانفة وعزة النفس، وانه يتولى اصدار جربدة مفروضفيها ان تلمالناس الاخلاق والفضيلة والنهذيب .

نعم نسي كل ذلك ؛ فدلم عض يوم واحد على نشر هذه الكلمة حق كان صاحبنا يقطم صالة الفندق الذي حل به الباشا جيثة وذهابا بانتظار السماح أه بمقابلة

واستقبل الباشا ضيغه (صاحب المعالي) بإتمامة ساخرة اعقمها بقوله :

ـ يصح تـتقباني كد. في صحيفتك تُم تأتي لزبارتي ؟؟..

قاجابه الزميسل (الجليل) وحياتك ياسيدي الباشاكانت فلته لازم نصلحها ولكن شو بنعمل البنك نبعكم المي ما يسأل عنا ابداً في اعلينينة (اي اعلاناته) فرد عليه سعادة الباشا والابتسامة لاتفارقه : _ اذن فالمألة مسألة اعلانات ،ولكن ما هكذا يا استاذ فتورد الابل فالاعلانات لانؤخذ عن طريق التدجيل وتشويسة

ـ طبب بكره بنشوف ...

اقدى من العقاب الأمدي . .

التغر اللبناني . .

تتمة النشور على الصفحة الاولى الكراسي والتهالك على البقاء في الحكم . القاسية برباطة جآش وصبر جميل

٧ ــ محافظة فخامة الرئيسعلي وعده ألذي قطعة امام بعض المعارضين بعد دعوة السيد جميـــل مردم من باريس بان يترك للصحافة المحلية الحربة الواسعة للاعراب عن ارائها ووجـــات نظرها في الاحوال القائمة والحوادث الطار تةضمن دائرة القانون وان لايصدق اي مرسوم تتقدمبه الوزارة لتعطيل الصحف الوطنية وقدكان فخامة الرئيس عند وعده الكريم وبرهن على انه فوق الخلافات الحزبية والشخصيةاذرفض تصديق جميح المراسيم التي اعدتها الوزارة

مقالات (رائمة .) من هذا الطراز ولكن سلة المهملات كات (برضه) مشناقة الى مقالات الاستاذ صاحب المالي فقد ضمنها اليها بحرارة والتهمتها التهامآ ولسان حلماً يقول : هل من حزيد ؟

واما اعلانات البتك فقد وزعت على جميع الصحف ماعدا صحيفة (بنك مصر مخسر رأس ماله . .) كانعقابها المادي

واما زميلنا صاحب العالي فقد رضي ان يعود من الغنيمة بالسكسوف وعض

الزملاء اصحاب العقائد الراسخ: . .

السابقة لتعطيل بعض الصحف

«حرد» اسد الشمال

اما الامن الاول اي حفــاوة بالرئيس بالزعيم فرغم اتسه اقام الوزارة واقعدها ولكنه لم يؤد الى انسحابها واستقالتهــأكما قدمنا بل افضى الى نتيجة اخرى كادت تميد لها الارضوتخربسيها السمواتالعلى وهي ان معالي الاستاذ سعدالله بك الجابري آن رئيس الوزارةووزيرالداحليه (حرد) كمادتــة وظل نحو اربعــة اشهر مقاطعاً القصر الجمهوري احتجاجا على هذا العمل الذي اعتبره وزيراً للداخلية وتحديالشخصه العظيم بضفته صاحب الامر في التشديد علي الذكتور الزعيم والحجر على حربته

فهز الزميل رأسه وهو يغمنم قائلا ب

وكان الزميل (صاحب المعالي) وفياً جداً ولكن بوعده لا وعيده نقد ظهرت جريدته وفي صدرها مقال رنان من تلك المقالات التي توحي بهما شجيرات الارز ونسات السكلب(النهر لا الحيوان) فيقع هذا القال في ثلاثة اعمدة كاملة وكلمه عواطف غرام يزعيم الحركة الاقتصاديه في الشرق وتقدير لجهوده ونمجيد لاعمال بنك مصر وسورية وما احرزه من تجاح

ثم ظهرت الاءداد التالية وكلها نحمل

ولا تنس ان (معاليه) من الناطفين باسم الكتلة الوطنية ورافعي لواءهما في

فليهنئوا به ويزميله صاحب دالساه وبـ كل من كانوا على هذا الطراز من

شهبندري قديم

اسرار الانقلاب الوزاري الاخير

ويقال ان معالي الوزير قدم استقالته | ولكنها مع الاسف سحبت قبل تقديمهـــا لانها لو وصلت الى القصر' لما كان نصيبها غير القبول السريع وانقاذ الحمكم من تلك الفطرسة الفارغة والنفخة الكُذابة (كما يقول اخواننا الصريون الـتي افضت الى اسوأ النتائج كما يأني :

مناقشة عنيفة !!٠٠٠

ولا نذبع سراً اذا قلنا أن دولة الاستأذ جميل مردم بك لم يقابل مقــابلة حسنة في القصر الجمهوري لدى عودته من باريس بل مناقشة عنيفة نوقش على اعماله في العاصمة الافرنسية واقدامـــه على تحمل مسؤولية الدخول في مفاوضات خطيرة مع الحكومة الحليفة دون استطلاع رأي اخوانه واطلاعهـم على ماكان بحري في باريس أولا فاولا حسب الاصول المرعبة في مثل هذه الظروف .

وقد ظهر اخيراً ان الشخص الوحيد الذي كان يأتمنه الرئيس السابق على إسراره ويوافيه باخبار المفاوضات وتطوراتها هو زميله ووكيله في الوزارة ولكن الاخير كان يتجاهل دائماً كل شيء ويتطاهر امام سائليه بانهلا يعرف شيئا عن تلك المفاوضات وفي العدد القادم سنقص على القراء الفصل الثاني من هذه المهزلة السياسية التي اماطت اللثام عن اخلاق بعض وزراثنكا قادة الموقف ورجال الساعة وخمسلة

تتمة خطاب الدكتورشهبندر

ما اكتسبوا من على وادب وثقافة في سيل

امتهم هم ابنائي الذي افتخر بهم في الدنيا

اماماخواني واصدقائي وافتخر بهم في الاخرة

امام الله لما قدموممن خدمات جليلة لامتهم

اذا جمعتنا يافلان المجامع

نعود الى حمديث الشعر والشعراء

فاقول انهم عتلكون قلوب الناسرمن اقصر

الطرق وهنا قواعد لامناصمن الاعتراف

من منا لايتقدم الى الموت في الساعة

الرهيبةاذا قيل لهانوطنكمهددبالاجتياح

وان امتك مهــدرة بالاستعباد الم تسمــع

حتى براق على جوانبــه الدم

واعيد الان على مساءكم ما قلته

لكم في الحفلة التي اقيمت في دار الجلاد

فقلت لكم انذاك عندي ورد وضعته الى

جانب القاموس المعجم الذياستند اليه في

بعض الاحيان وهذا الورد هو قصيـدة

ثبمة قصيدة ابوريشة

نجوی بحیش ہا شتات رغابی

غصصاً مدماة من الاوساب

في موطني مسنونية الانساب

معفورة بعبد السني ببتراب

مافي الترى من لعنـــة الاحقـــاب

متقلب ومحىالف كخاب

ويرِد الهامي على الاعقــاب

بمسمع التاريخهمسملامةوعتاب

بهدت البك كربمية الآراب

والليــل داج والنجوم خوابي

ثبت الجنان منور الجلبـاب

جهــل النبي رخــة المتغــابي

لم اخش بؤم البعث حمل كتابي

فازينت بحنانها ادابي

أنفأمهن جمداول وروابي

ومدامع الامل الشرود الكابي

الخانني قلمي وكتم مايي

خرساء ابلغ من ارق خطـاب

يمت هيكله البيــد وفي فمي

حمة اذا ارسلتها الفيتها

ابهزني طرب واشباح الشقا

والجرح بأكل اصغري وجبهتي

وخطىالعبوديات يفقأ زهوهما

وبسد العقوق مجسدة ونشأجها

من جبائع مستكلب وخجاتل

صور ينهنهني الذهول حيالهـــا

وطــــنى حنــانك لاتفض

اليأس قتبال وفيك صحابة

حملت مشاعلها ولم تخش الاذي

وامامها رمز الرجولة قسائد

واذا الرجولة اقدمت لم يثنها

لودام لي منهــا التفاتات الرضي

باسادة تثرت على حنانها

من يكرم الاطيار ان رقصت على

أنابسمة الحلم المطل على الهنسا

عذرأ ازاء عواطف زخمارة

يارب علطفة وراء جوانسح

لايسلم الشرف الرفيع من الاذي

ماقاله المتنى :

اولئك أبنائي فجثني بمثلهم

كذبوا عليكان لا تتنزل الى الكذب ؟

هل في طاقتك ان تجــد الحكمة التي نطقت بها اصبحت ملتوية في ايدي غيرك

في ايدي اللؤماء ثم تحمل عدتك وتسيد

الدنيا باسرهــا .

فانا ادا مات اعصابي والتوتعضلابي كما قال و كبلنغ ، فانني اظل قويا بالارادة سأثراً بقوتها الى الامام لان الحق لايتسلط عليه الجهلاء لقدسلطوا الرعاع المأجورين المخرين على اهل المبادي والفضائل وفاتهم أن هناك قاعدة اساسية في فضيلة الحرية مقررة في القرن التاسع عثىر وهي ان الاداره التي تحاول ان تجعل من الرعية صعاليك بالقوة القاهرةوا تتعديعلى الحقوق الشخصية لن تستطيع أن تعمل عملا نافعا رالفائد الذي مجمل من "جنوره حرزاك لايستطيع أن يقابل القط فنحن إذا احتججنا على تلك الادارة التي حاولت ان تجعل للرعاع سلطة على إباء الوطن المخلصين فلاننا تخشى ان تذهب السلطة من ايدي اهب الرجال على طباع ذئاب أ الصالحين .

وهذا هو موقفنا من قضية توحيــد الكلمة فانا اطلب من هذا الرجل انبيرز الصك فاذا وجدناه بخمس ليرات اعتذرنا ﴾ واعدناه الى مركزه السابق والا فاتنا لن نقبل سودته وعودة امثاله إلى الصفوف. قلت لـكم في السنة المـاضية لنفرض ان هؤلاء جميعهم اطبساء فلنعطيم الفرصة الكافية لمالجة المريض فلذا وجدنـــا انـــ الحرارة هبطتواللسان نظيفاوالعليل اشرف على الشفاء قلنالهم بارك الله في جهمودكم

الشاعرالا كليزي (روديارد كبلنغ) وقد ذكرت لكم شيئاً من اقوال هــذا النابعة وها أيا أجد الآن مناسبة لإعادة ما قلتمه نظم هذا الشاعز قصيدة برسم ابنه هاكم تعرببها : هل في استطاعتك يا بني اذا

هل فيطــاقتك يابني اذا ابغضوك ان لا تستسلم للبغضاء ؟

وتسكت: هل في طَاقتك إن ترى بنــاءًا شامخًا انفقت الجهود والاموال في تشييده يهدم

هل في طاقتك اذا عضلاتك التوت واعصابك ماتت وقلبك تحول ولم تىق فىك الا تلك الارادة التي تقول لك الى الامام الى الامام ان تبقى سائراً فلا يحولك عن غلياتك امر اذا كان في طاقتك ذلك فلك

قد تسألونني ماهو الموقف الحساضر وماهو رأى الاخوان في جمع الكلمة لقد قلت لكم قبلا ولا ازال اقول خير لن أن نفرق متحدن من إن نعوم متفرقين ولكن ظهرت في هذه الآونة امور لا يمكن السكوت عنها اتربدون ان احدثكم بلغة التجار ، لنفرض ان هناك شركة من الطّراز الاول ذاع عن مديرها انــه كتب مكا عليها بمئة الف لـ يرة وهو يدعى ان الصك بخمس ليرات فقطولسب من الاسباب توقفت الشركة عن العمل ئم اراد بعضهم ان يسدها الى سابق عهدها فهل يقبل احد ان يمود المدير الى مركزه قبل ان يبرز السك لنري اي القولين هو الصحبيح ، المصألة ليست مسألة ابطال شركة او عــدم ابطالهــا بل مسألة امانة

تتمة المقيال الافتتاحي

والفضيلة ، وتأبى ان تظل هكذا في مؤخرة الشعوب وساقة الامم مجردة من جميع عناصر الحياة : القوة والثقافة والثراء ...

ومن مصلحة فرنسا ان تحرص على صداقــــة السوريين ولا سيا في هذه الايــام العصيبة وان تمنحهم ودها وعطفها وان تستعين بهم على درء الاخطار الداهمة التي لاتهدد هذا الوطن العربي الصنير فحسب بل تهدد مصالحها وتفوذها في الشرق يٍّ.

والسوريون اوفياء ، امناء ، كرماء ... الى حد بعيد ويسرنا ان يكون جناب السفير الافرنسي قد ادرك هذه الناحية ورعد أن يوطد العلاقات بين الشعبين على هذاالاساس.

موقفنا من الحسكومة الحاضرة

لا نحمل لها موجدة ولا نضمر لها شرا بل نراقب اعمالها وحركانها مراقبة الناقد المجرد حتى اذا اصابت ابدناها وان اخطأت نقدناها وان احسنت شكرناها وان

موقفنا من البكتلة الوطنية

أما راينا في الكتلة الوطنية فقد اعربنا عنه غير مرة على هذه الجريدة فنحن كنا ولا نزال نرى ان الكتلة الوطنية لم تعد تصلح (وهي في وضعها الحاضر) لانتقودالحركة الوطنية وتمثل البلاد تمثيلا صحيحا لا سيا بعد ان اقدم بعض النافذين من رجالهـ على ممالاته الغاصب ومسايرة الاجنبي وتضحية مصالح البلاد الكبرى على مذبح الاغراض

موقفنا مهالزعيم

أما موقفنا من الزعيم فنحن نؤيد مبادئه السياسية وجهاده النبيل تأبيداً صريحا على طول الحط لانة برهن في جميع مواقفه على أنه اسلب رجالاتنا عوداً واقوام شكيمة واطهرهمذيلا واسده رأيا وانفذه بصيرة واعلام كعبا في الثقافة والعلم وسحر البيان .

تتويج الباباالجديدفي الفاتيكان

روما - توج صباح اليوم في دار الفاتيكان الباة الجديد بيوس الثاني عشر وسط مظاهر الابهة والعظمة ،

الحرب بين الوطنيين والشيوعين

مدريد ـــ تدل الاخبار الاخيرة ان الحرب لا تزال قاعة على قدم وساق بين مجلس الدفاع الوطني والشيوعين ،

الاسعار الجديدة لمصنوعات الريجي

سيكارات جوكي كلوب ٢٥ قرشا سوريا. وانيس ٢٦ اكسترا اكسترا ينجة الهالي ١٩ برنجي فينيسيا ١٦ بارة ورمجي رقم ٣٣ وايكنجي أكسترا ١٣ فرحيلية وخاتم ١٤ طا لمي سرت غليظة ٩ امير وطالمي سرت رفيعة ٨ مرجان صامدون راوريان ۷ (ریجي ۲۰) ۲ (ریجي رقم ۳۰) ۹ صنف خامس ۵ کولد فلاك ۱۰ غرام ۱۳ كولد فسلاك ٥٠ غرام ٨٠ لوكي سترايك ٢٥ هوني ديو ١٠ سلتيسك ١٠ بالتو ١٦ غولواز ماریلان وکارپورال ۸ میلیا ۱۳ باستوس ۱۲

دخانايك جي ١٤ طا لمي سرت ٧ صامسون اكسترا ٥ صامسون عادي ؛ صامسون ١٤ – ٢٨ غ ٣ صامسون صنف خامس ٣ حموي ٥٠ ر ٤ كبستان ٦٠ سكانير لاتي ٢١ تنباك عجمي اكسترا اكسترا ١٠ غرام ٥٥ ، ٤٠ غرام ٢٧ عجمي اكسترا ١٠٠

> ولكننا وجدنما ان الحرارة كانت ٣٨ فاصبحت ١؛ وإن النبض كان ٧٠ فاصبح ١٨٠ ووجدنا ان الولد المريض كان يقول بابا وماما فصار يهذي وعند ذلك قلنا الهم قفوا أن المريض على وشك الموت .

> ان هؤلاءالاطباءالذي وصلوا الريض الى هذه الدرجةلايجوز انيكونران مف واحدمع الاطباء الىلماء ، ومحن عندعهدنا وهو خير لنا ان نفرق متحــدين من ان نسوم متفرقين واعني بذلك إن ٧ يكون بيتنا دجال يلعب بمقدرات الامة وبارواح

> فمثل هؤلاء اخذوا على نفسيها واقول هذه الكلمة بصيفة الثنى معالجـــة المريض فاشرف على الموت .

وفي الختام اؤكد لحڪم ما اشعر به ! والسلام عليكم .

من صميم قلبي وهوان سوريالم تكن في حباتها الماضية في موقف بدعو الى الاملكاهي اليوم والبرهان عنى ذلك ان مصر الت استقلالها لسبب واحد هو تكالب اوربا على الاستعار ورأت انكلترا انه يتعذر عليها الاحتفاط بسياستها الاستمارية فيها ومصر من ورائها تحمل خنجرا لتطمنها به فعقدت ممهامعا هدة حققت لها فيها استقلالها وهكذا الافرنسيون فبم يعلمون ان انظار المعول الطامعة تتطلع الى سوريا فاذا لرادوا ات يلبوا رغبـات السوريين اراحوا واستراحوا والا فان السوريين لم يموتوا ولن عوتوا فلرواح الشهداء لاتزال تمسلا اجسامنا ودماؤهم لآنزال تجريفي عروقنا وتحن الخذين ورثنسا انشهداء المتقدسين